

VIA G

15 ANOS

TURISMO E DIVERSIDADE



Edição nº 62
Ano 15 - 2024

CARMO
DALLA VECCHIA
O ORGULHO DE SER PAI

A EXUBERANTE NATUREZA DA
PATAGÔNIA CHILENA

STRAT LAS VEGAS
DIVERSÃO E LAZER NUM SÓ LUGAR

RUPAUL
A INSPIRAÇÃO DE
TODAS AS DRAGS



Shows, Congressos e Feiras em



É ISSO
E MUITO
MAIS.

São Paulo é referência na realização de eventos em centros de convenções e espaços especializados, como a Sala São Paulo, que possui uma das melhores acústicas do mundo. Seja na capital ou no interior, existem muitas opções para realizar eventos e oferecer a melhor experiência possível. Tem São Paulo para todos os tipos e tamanhos de encontros. Consulte também os programas de Stopover e aproveite para conhecer os destinos paulistas.

São Paulo, sempre um espetáculo.

 **PRA TODOS**
visitesaopaulo.com

A
B
E **A** **R**
Associação
Brasileira
das
Empresas
Aéreas


VISITE SÃO PAULO

Apoio Institucional



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

VIAG 15 ANOS

TURISMO E DIVERSIDADE

A PRIMEIRA REVISTA DE
TURISMO LGBTQIAPN+ BRASILEIRA



ASSINE AGORA!
11 3666 5854
CONTATO@REVISTAVIAG.COM.BR

SIGA-NOS!



REVISTAVIAG

ACESSE O NOSSO SITE:
WWW.REVISTAVIAG.COM.BR

EXPEDIENTE

VIAG 15 ANOS

TURISMO E DIVERSIDADE

Primeira publicação impressa brasileira de turismo LGBT+.
Uma produção de responsabilidade da Kuwabara Comunicação Ltda.

Rua Mário de Andrade, 48 – Cj. 1616 - Barra Funda
São Paulo/SP - CEP 01154-060 - Brasil

PUBLISHER:
Ana Carolina Melo

CEO:
Rosi Gonçalves

EDITORA-CHEFE:
Ana Carolina
ana@revistaviag.com.br

REDATORES:
Ana Melo, Cleber França,
Irineu Ramos e Roberto Rodrigues

DIRETOR COMERCIAL:
Rosi Gonçalves
rgoncalves@revistaviag.com.br

COLABORADORES:
Dalvo Neto, Felipe Mello,
Luciana Musse e Patrícia Punder

DIAGRAMAÇÃO:
Diego Siliprando

SUGESTÕES:
redacao@revistaviag.com.br

PARA ANUNCIAR:
Rosi: (11) 95434 3770
rgoncalves@revistaviag.com.br

Guilherme: (11) 91306 6387
guilherme@mviagem.com.br

REPRESENTAÇÃO COMERCIAL
Brasília (DF): IBIS Ivone Camargo
+55 (61) 3349 5061 / 9666 7755

Bahia: Gorgônio Loureiro
(71) 99972 5158

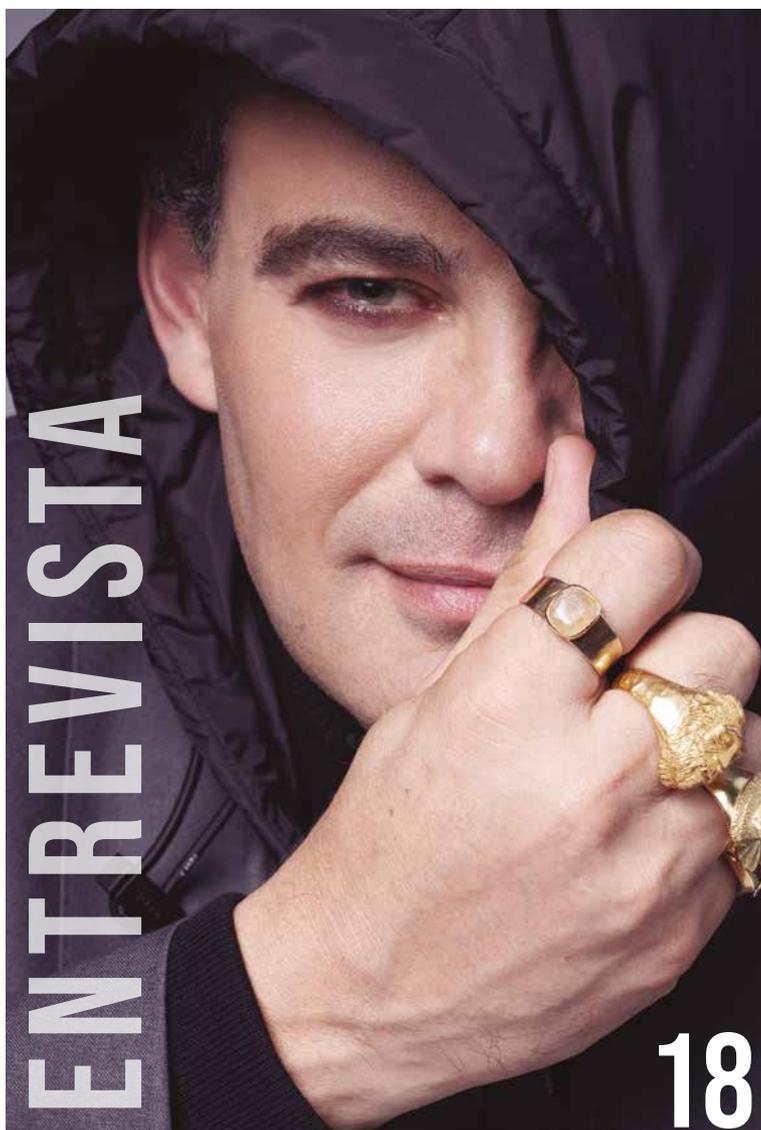
PERIODICIDADE: Trimestral

ASSINATURA: (11) 3666 5854
contato@revistaviag.com.br



WWW.REVISTAVIAG.COM.BR





COLUNA MIX 17

Roberto Rodrigues

ESPECIAL 22

Torres del Paine, Chile

GASTRONOMIA 36

SAÚDE 38

Procedimentos estéticos em alta

DIREITO 42

Atualização nos direitos civis



EVENTOS

Confira os principais eventos realizados durante a semana da Parada LGBT+ de São Paulo



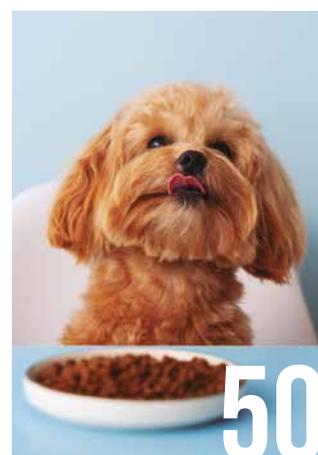
HOTELARIA

AVA Cancun: O novo luxo all inclusive da RCD Hotels.
STRAT Hotel em Las Vegas



PERFIL

RuPaul: a vida e arte da mais famosa drag queen do mundo



PET

Guloseimas: o que podemos ou não oferece aos nossos pets

A BUSCA POR IGUALDADE



ANA MELO
PUBLISHER

Um oceano pode representar a distância entre a intenção e o gesto. Muitas vezes estamos tão ávidos em buscar e alcançar nossos objetivos e esquecemos que em torno de nós tem um mundo repleto de diversidade. Uma diversidade que buscamos para nós mas que, muitas vezes, não toleramos nos outros.

Este editorial tem o objetivo de instigar a comunidade LGBTQIAPN+ a refletir sobre os caminhos que estamos percorrendo, as estratégias que utilizamos e se esse trajeto nos faz feliz.

Ao meu ver, às vezes muitos movimentos esquecem de olhar no que está em volta. O discurso da diversidade e inclusão é exigido de toda a sociedade e é por isso que lutamos. Mas por muitas vezes me deparo com a falta de empatia na própria comunidade.

O maior e mais recente exemplo do que me refiro está na falta de solidariedade da nossa sopa de letrinhas de identificação de gêneros e sexo diante do maior desastre ambiental do País ocorrido no Rio Grande do Sul. Centenas de mortos, milhões de desabrigados, toda a sociedade civil engajada em ajudar de todas as formas possíveis e o que a comunidade fez diante disso? Nada me vem a memória... de verdade.

A tragédia gaúcha não foi capaz de sensibilizar as entidades que defendem os direitos dos gays. Foi como se vivêssemos num outro planeta onde tudo o que não fosse ligado a gênero & sexo automaticamente não existisse.

Outra questão que me preocupa desde sempre, lutamos por igualdade, falamos de inclusão e batemos nesta tecla. Mas basta um LGBTQIAP+ pensar politicamente diferente da maioria que é excluído, cancelado e apedrejado. Ou seja, ou você pensa igual ou deixa de ser gay. Acredito fielmente que quem inclui, não exclui. E quando lutamos por respeito, devemos respeitar, mesmo porque ninguém é dono da razão e tão Deus para tamanho julgamento.

A palavra de ordem que vale é "respeito" não é mesmo? Respeite quem não tem a mesa opinião política que a sua, mas te respeita. Temos que perceber que somos todos iguais independente de orientação sexual, cor da pele, etnia etc. Somos humanos. Não podemos perder nossa referência enquanto espécie humana.

Enfim... sigamos em frente com atenção e empatia.

Nesta edição trouxemos uma entrevista fantástica com Carmo Dalla Vecchia, um homem lindo com uma história de vida muito interessante e com visão de mundo bem distante de conceitos que oprimem e aprisionam.

O destino do momento é a Patagônia chilena, com paisagem de outro mundo e com hotéis luxuosíssimos. Numa reportagem especial esmiuçamos este lado deslumbrante da América do Sul.

Tenho certeza que vocês vão adorar. E nunca esqueçam, por mais divergência que tenhamos com o próximo temos sempre que lembrar que somos todos irmãos. E isso ninguém pode mudar.

Um verdadeiro paraíso em meio a Natureza no centro de Campos do Jordão

Aqui você encontra todo o luxo, conforto e bem-estar em cada detalhe, fazendo da sua experiência ainda mais especial. Além disso, com uma infraestrutura completa, oferecemos uma variedade de atividades para todas as idades, garantindo momentos memoráveis para toda a família.



instagram: @hotelquebranoz



Entre em Contato e Reserve
(12) 3663-4955

Rua Arnoia, nº 100 - Capivari - Campos do Jordão - SP, 12460-000

Experiência Completa

Com uma estrutura completa oferecemos atividades para toda a família e todas as idades.

- Piscina Infinita
- Black Pool
- SPA e Sauna
- Wine Bar
- Playground
- Biblioteca
- Exposições de arte
- Restaurantes
- Adega
- Academia
- Bicicletas
- e muito +

CÂMARA LGBT+ E VISITE SÃO PAULO LANÇAM O CIRCUITO SP DE CORES

Câmara de Comércio e Turismo LGBT do Brasil e o Visite São Paulo lançaram a primeira edição do Circuito SP de Cores na capital paulista.

Com o objetivo de promover o turismo LGBT+ no mês de junho na cidade de São Paulo, a Câmara LGBT e o Visite São Paulo lançaram o Circuito SP de Cores. A proposta do projeto, que é inspirado no Circuito Rio de Cores criado pela Câmara LGBT+ e Visit Rio em 2021, é fomentar o turismo LGBT+ na capital no mês de junho.

O Circuito busca o engajamento dos associados do trade turístico das duas entidades para fomentar o Turismo LGBT no mês em que mundialmente se celebra o orgulho LGBTI+.

O Circuito São Paulo de Cores tem como objetivo planejar um mês inteiro de celebração do orgulho, tolerância, respeito e inclusão, destacando a diversidade e trazendo ainda mais cores para São Paulo. Para participar, os associados das entidades devem oferecer algum diferencial durante o mês do orgulho, como descontos, brindes, produtos ou serviços exclusivos, ou benefícios especiais para a comunidade LGBTI+ que adquirir produtos ou serviços dos participantes do circuito.

A cidade de São Paulo foi considerada pela pesquisa Booking 2023 como o destino nacional mais inclusivo de acordo com as experiências dos turistas entrevistados pela pesquisa. O Circuito quer impulsionar ainda mais a cidade de São Paulo como destino inclusivo e como a capital da diversidade do País.

Para potencializar a divulgação dos Circuitos SP e Rio de Cores, ambos vão trabalhar em sinergia: São Paulo vai divulgar também os participantes do Rio de Janeiro e os participantes do Rio de Janeiro também vão divulgar também as empresas participantes de São Paulo.

O AZULEJO

Para identificar os estabelecimentos que participam do circuito, o artista vi-

Fotos: Gregory Grigoriagi



Ricardo Gomes, presidente da Câmara LGBT, Rodolfo Marinho, secretário de Turismo da Cidade de São Paulo e Toni Sando, presidente executivo do Visite São Paulo



Azulejo do Circuito SP



Mena, artista visual que assina a arte do azulejo do Circuito SP

sual Mena criou um azulejo que estará em local visível para que as pessoas identifiquem quem faz parte da ação. Junto ao azulejo vai estar um display com QRCode que direciona para as empresas participantes dos circuitos e quais são os diferenciais oferecidos para a comunidade LGBT no mês de junho.

"Minha missão através da arte é semear mensagem de união e da liberdade de sermos quem somos. Quando recebi o convite para criar a arte do azulejo 2024, logo abracei com muito carinho. O arco-íris anuncia a chegada do Sol, da boa nova. É um símbolo de renovação e inclusão de todos os seres. Me sinto honrado em expressar as 7 cores, que são a fragmentação da Luz, e na Luz não há diferença, apenas amor. O Circuito SP de Cores celebra a diversidade e a união através da arte e da cor, representando não apenas a beleza vibrante de São Paulo, mas também o espírito inclusivo da comunidade LGBTI+. Nessa jornada colorida de amor e aceitação, apresentamos a Flor da Vida, um símbolo sagrado de antigas tradições, que emerge como um portal para compreender a interconexão universal e a harmonia da existência. Sua simetria e complexidade inspiram contemplação e reflexão, ecoan-

do a importância de despertarmos para a UNIDADE, reconhecendo que somos todos parte de um todo, e que a separabilidade é uma ilusão, não uma realidade. Somos todos UM, intrinsecamente ligados em um tecido cósmico de amor. Para mim foi uma honra ser o convidado para criar o azulejo da primeira edição deste projeto tão importante e necessário para São Paulo," declara Mena.

SOBRE MENA

MENA é um artista visual paulistano reconhecido por seu trabalho vibrante que captura a essência das paisagens urbanas através de uma paleta de cores extraordinariamente rica. Nascido e criado em São Paulo, sua arte é profundamente influenciada pela dinâmica da cidade, refletindo a complexidade, diversidade e energia que definem o cotidiano paulistano.

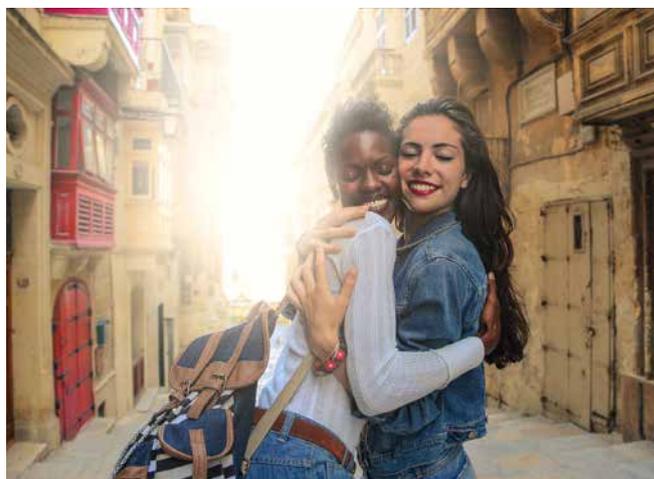
Na Faculdade de Arquitetura MENA encontrou a capacidade transformadora da arte para espaços e para narrativas. Autodidata, ele começou sua jornada nas ruas e com o tempo, sua técnica evoluiu para incluir uma variedade de mídias, incluindo pintura em tela, instalações e arte digital.

MALTA: INCLUSÃO E IGUALDADE NA EUROPA

Malta, uma pequena ilha no Mediterrâneo, demonstrou mais uma vez o seu compromisso com a igualdade e a inclusão ao garantir o primeiro lugar no Índice Rainbow da ILGA-Europe pelo nono ano consecutivo.

A conquista do primeiro lugar no Índice Rainbow da ILGA-Europe é um marco que reafirma a dedicação inabalável de Malta aos direitos LGBTQI+ e estabelece uma referência para outras nações. Em setembro de 2023, Malta acolheu orgulhosamente o EuroPride 2024, um evento que celebrou a diversidade e o progresso, chamando a atenção para os avanços significativos alcançados na promoção de uma sociedade mais inclusiva.

Mas seus esforços vão além, com ações positivas como o lançamento pelo governo da terceira Estratégia e Plano de Ação para a Igualdade LGBTQI+ (2023-2027). Este plano abrangente visa promover ainda mais os direitos e o bem-estar da comunidade garantindo um progresso sustentado ao



longo dos próximos três anos.

Outra ação pioneira veio do Movimento pelos Direitos dos Gays de Malta (MGRM) que introduzirá habitação social, Dar il-Qawsalla (Rainbow House), especificamente para indivíduos LGBTQI com necessidade crítica de apoio e de ambientes de vida seguros.

Estas realizações e iniciativas destacam a liderança de Malta na igualdade e reafirmam o seu compromisso de criar uma sociedade onde todos possam viver com dignidade e respeito.

INICIATIVAS PELA DIVERSIDADE EM ATIBAIA

A festa Aceita, conquistou seu espaço na Premiação Cultura Viva Sérgio Mamberti com uma pontuação de 97,5 ocupando a 9ª colocação na sua categoria.

A iniciativa reconhece a trajetória artística e o histórico de realizações de agentes culturais LGBTQIA+ em promover a inclusão e o reconhecimento das expressões culturais de grupos marginalizados e celebrar suas contribuições à cultura brasileira e na construção de uma sociedade mais justa, inclusiva e plural.

O prêmio faz parte do Edital de Premiação Cultura Viva Sérgio Mamberti que, por sua vez, integra a Política Nacional de Cultura Viva. A diretriz é voltada a valorizar as culturas populares, tradicionais e indígenas, além da diversidade brasileira e os Pontos e Pontões de cultura. O edital

contemplou 1117 iniciativas culturais em todo o Brasil.

SOBRE A ACEITA

Fundada por Lucas Arena em julho de 2017, a festa Aceita trouxe visibilidade para as questões de gênero e orientação com o objetivo de ressaltar a importância do respeito a esses grupos na sociedade. Além de servir de alavanca para DJs e drags performáticas de toda a região dando a primeira oportunidade de se apresentar publicamente. A festa mantém em seu portfólio diversas participações em eventos de grande repercussão. Dentre eles, destaque pelo manifesto a favor da diversidade no Miss São Paulo promovido pela Tv Band e o convite para integrar a grade



de programação do Festival Mix Brasil de Cultura da Diversidade.

Em maio promoveu a primeira edição do Festival Mais Diversidade. O evento gratuito celebrou o Dia Internacional de Combate a LGBTfobia. Em Agosto, seu fundador será um dos homenageados pelo seu trabalho prestado à comunidade queer da região em cerimônia no 3º Festival Municipal LGBT+ promovido pelo Coletivo LGBT de Extrema em Minas Gerais.

MÊS DO ORGULHO EM SÃO PAULO

28ª Parada do Orgulho LGBTQ+ de São Paulo de 2024
 une multidão em celebração à diversidade e acessibilidade

A 28ª Parada do Orgulho LGBTQ+ de São Paulo, realizada no dia dois de junho de 2024, domingo, na Avenida Paulista, consolidou mais uma vez a reputação do evento, um marco na luta por igualdade e promoção da diversidade, além de ser considerada a maior parada do Orgulho LGBTQ+ do mundo. Nesta edição, a ParadaSP se destacou pelas medidas de acessibilidade que garantiram a participação mais

confortável de pessoas com deficiência.

Além da luta pelos direitos e da reapropriação simbólica, a Parada LGBTQ+ também levantou a bandeira da sustentabilidade. Em parceria com a Secretaria Municipal das Subprefeituras (SMSUB) e a Secretaria Executiva de Limpeza Urbana (SELIMP), cerca de 580 pessoas participaram da limpeza e zeladoria necessárias para a realização do evento. Com veículos, cestos ara-

mados, papelarias, Pontos de Entrega Voluntária e dois contêineres, a parceria com a Cooperativa Central Tietê garantiu a coleta de resíduos recicláveis durante todo o percurso. Essa ação não só facilitou o processo de reciclagem, como também ressaltou a importância da mesma, dos catadores e da educação ambiental", conclui Nelson Matias Pereira, presidente da ParadaSP. Confira alguns cliques:

Fotos: Tnpfilms



Pablo Vittar no trio Vivo



Tiago Abravanel e Ludmilla Anjos no trio Terra/L'Óreal



Mabel Zerballos e Leonardo Migorin no camarote Business Friendly



André Fischer, diretor do Festival Mix Brasil



Tchaka, apresentadora oficial da Parada SP

L'ORÉAL MARCA PRESENÇA PELO SEGUNDO ANO

O Grupo L'Oréal no Brasil marcou presença pelo segundo ano consecutivo na Parada do Orgulho LGBTQIAPN+ em São Paulo. Com objetivo de reforçar seu compromisso com a Diversidade, Equidade e Inclusão, a empresa de beleza número #1 do mundo, teve o apoio de L'Oréal Paris para celebrar a diversidade.

Em parceria com o Terra, o Grupo L'Oréal no Brasil levou um trio elétrico que desfilou pela Av. Paulista com um público estimado de mais de 73 mil pessoas. Durante o evento, a marca destacou Elseve Glycolic, o grande lançamento de cuidados capilares do ano de L'Oréal Paris. Além disso, contou com a presença do Marcelo Zimet, presidente do Grupo L'Oréal no Brasil; Marcia Silveira, Head de Diversidade, Equidade e Inclusão do Grupo L'Oréal no Brasil; Guillaume da Mota, Head de RH do Grupo L'Oréal no Brasil; Gabriela Loran, Embaixadora digital de L'Oréal

Paris e musa do trio; Luana Thomaz, Coordenadora de D,E&I de L'Oréal Paris e dos artistas: Sandra de Sá, Ludmillah dos Anjos, Thiago Abravanel, Minhoqueens, entre outros artistas para comemorar esse momento único.

"Ficamos muito felizes em fazer da 28ª Parada LGBTQIAPN+. Temos como missão representar a nossa sociedade brasileira em sua mais ampla pluralidade. Hoje, no Grupo L'Oréal, estamos comprometidos em criar a beleza que move o mundo, ou seja, uma beleza mais responsável, diversa e inclusiva. E para isso temos consciência que devemos criar um ambiente seguro e acolhedor, seja dentro ou fora da companhia. O momento foi para celebrarmos tudo o que já conquistamos até aqui e reforçar nosso compromisso em continuar lutando por uma sociedade mais plural", afirma Marcia Silveira, Head de Diversidade, Equidade e Inclusão do Grupo L'Oréal no Brasil.



Gabriela Loran, embaixadora digital de L'Oréal Paris e musa do trio

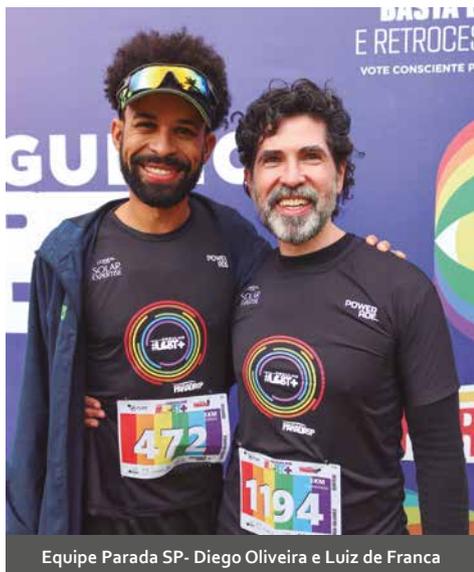


Grupo L'Oréal no Brasil: Marcelo Zimet, presidente; Márcia Silveira, Head de Diversidade, Equidade e Inclusão; Guillaume da Mota, Head de RH

Fotos: Divulgação

1ª CORRIDA DO ORGULHO LGBT+

Fotos: Rubens Shiromaro



Equipe Parada SP- Diego Oliveira e Luiz de Franca



O evento reuniu mais de 1 mil atletas LGBT+

Evento, que deve se repetir em 2025, se consolida como parte da programação paralela da ParadaSP

Em clima de festa e desafio, a primeira edição da Corrida do Orgulho LGBT+ foi uma das programações de destaque entre as atividades paralelas da 28ª Parada do Orgulho LGBT+ de São Paulo. Realizada no dia 1º de junho no Parque Villa-Lobos, a corrida reuniu 1.300 participantes e contou com a presença de 1.700 pessoas no público, tota-

lizando 3.000 pessoas na arena.

Mais do que uma competição, a Corrida do Orgulho LGBT+ nasce como uma celebração em que corredores de diferentes idades, cores, gêneros e orientações sexuais integram um evento pensado para exaltar a diversidade e a inclusão por meio do esporte.

“A Corrida do Orgulho LGBT+ é uma afirmação poderosa da nossa presença e resistência. Cada passo é uma celebração da diversidade e um passo à frente na luta

por igualdade e inclusão”, afirma Diego Oliveira, um dos organizadores do evento, reforçando que o sucesso da primeira edição do evento garante novas edições nos próximos anos.

O evento foi realizado pela Associação da Parada do Orgulho LGBT de São Paulo, organizado pela Fuse Eventos Esportivos e apresentado por L'Oréal Paris Solar Expertise e Powerade. Os patrocinadores desta edição foram ADM, Dueros, Novo Nordisk, Grupo SBF, Zurich.

CASARÃO BRASIL INAUGURA NOVA SEDE



Equipe do Casarão Brasil

A ONG Casarão Brasil, ganha um novo espaço administrativo e cultural. Cedido pelo governo federal, a Galeria Casarão, esta instalada em um espaço amplo e moderno, na Rua Xavier de Toledo, coração do centro antigo de São Paulo.

Atuando desde 2008, criando e apoiando políticas públicas com foco no grupo Trans, a Galeria Casarão será uma porta aberta para os diversos artistas LGBTQI+, que poderão gratuitamente expor suas obras - sejam telas, esculturas ou outra qualquer manifestação artística – quase sempre carregadas de uma sensibilidade diferenciada.

O espaço foi inaugurado no dia 31 de maio com a exposição “Constelações Celulares”, do artista plástico suíço brasileiro Zaq Guimarães, com formação na École Supérieure des Beaux Arts, em Genebra e diplomado e premiado pelo Fundo Cantonal de Arte Contemporânea. Telas multicoloridas retratando um Universo multicelular, estarão expostas e a venda, durante todo o mês de junho.

“Para mim é a realização do meu sonho pessoal de expor meus quadros, pela primeira vez em meu País natal e poder contribuir através das vendas, apoiar a associação “Casarão Brasil” que ajuda a população com HIV no Brasil e outras populações vulneráveis da comunidade LGBTQI+”, comenta Zaq.

O coquetel de inauguração contou com convidados especiais, além de veículos de comunicação e influenciadores digitais.

As exposições serão mensais, e estarão abertas para apoio e patrocínio de empresas interessadas e inserir sua marca na pluralidade artística ligada a diversidade.

Vale reforçar que o Casarão Brasil, embora tenha apoio de alguns órgãos públicos, necessita de doações para manter seus projetos. Toda contribuição é bem-vinda e as doações podem ser feitas através depósito no Banco do Brasil - Ag 442-1 Cc. 51.027-0 ou pelo PIX 10.013.459/0001-83.



Léo Áquila, Zaq Guimarães e Rogério Oliveira, atual coordenador do Casarão Brasil

SERVIÇO

Rua Coronel Xavier de Toledo, 210 - Cj 21
Centro - São Paulo.
www.casaraobrasil.org.br

ESPAÇO LGBT+ FESTURIS COMPLETA 15 ANOS EM 2024

■ POR PIETRA PAVAROTTI

Em 1989, o turismo brasileiro passou a ter um importante aliado: o Festuris. Nasceu pequeno, em dois pavilhões da Prefeitura de Gramado, e chega hoje à condição de um dos mais importantes eventos de negócios turísticos das Américas. O Festuris é resultado da visão empreendedora de duas mulheres, Marta Rossi e Silvia Zorzanello, que deixaram carreiras sólidas no mercado da hotelaria e apostaram na criação de um evento que desenvolvesse o turismo no país. A opção foi realizá-lo na cidade natal delas - Gramado - sendo considerado o primeiro evento de turismo realizado fora de uma capital brasileira. Atualmente, o filho de Silvia, Eduardo Zorzanello, é quem assume o legado da mãe e dirige a feira ao lado de Marta.

O Festuris contribuiu para a profissionalização do turismo na Região das Hortênsias e também para colocar definitivamente o Rio Grande do Sul no mapa do Turismo nacional. Assim, um dos principais objetivos da grande feira de negócios turísticos das Américas é abranger todos os nichos do mercado turístico, por isso conta com oito espaços segmentados, são eles: Espaço Green Experience, Espaço Luxury, Espaço Business & Innovation, Espaço Food & Drinks Experience, Espaço Wedding, Espaço Wellness, Espaço Holístico e buscando um turismo mais inclusivo, o Espaço LGBT+.

ESPAÇO LGBT+ FESTURIS

O Turismo é um setor singular pela sua fragmentação, que envolve diversos setores e negócios. O que determina essa segmentação é a demanda, consoante às diversas motivações, necessidades e preferências dos turistas. Portanto, um dos nichos desse mercado é o turismo LGBTQIA+, que engloba destinos, esta-



belecimentos e prestadores de serviço que apoiam e protegem essa comunidade. De acordo com pesquisas realizadas pela Organização Mundial de Turismo (OMT), o segmento movimenta cerca de 218 bilhões de dólares anualmente na economia global. Reconhecendo o potencial desse segmento, o Festuris, foi a pri-

meira feira de negócios turísticos a falar sobre "Turismo LGBT+".

Inicialmente nomeado como Salão de Turismo GLS, a criação do segmento foi em parceria com a revista ViaG, no ano de 2009, e desde então, vem fomentando este nicho ao receber destinos e expositores que trabalham diretamente com



este público. A história do espaço conta com diversos momentos importantes, como o ano de 2015, quando o espaço usou pela primeira vez o icônico tapete arco-íris, futuro símbolo do segmento, ou quando, em 2016, o Ministério do Turismo aproveitou o local como palco para o lançamento da primeira cartilha para atender ao público LGBT.

Em 2020, o Festuris foi a única feira de turismo a acontecer, e também foi quando o espaço inovou mais uma vez, trazendo para o evento a exposição de fotografias "Trans[ver]" de Fábio Rebelo. Na 35ª edição, o Espaço LGBT+ realizou a sua maior edição, chamando a atenção da imprensa nacional e internacional. Vale ressaltar que, ainda em 2023, foi a primeira vez que o local recebeu atrações artísticas e promoveu ações paralelas como a grande festa de confraternização para esse trade turístico. "Temos muito orgulho de ver todas as transformações que o Espaço passou nesses últimos anos. Hoje é com muita felicidade que anunciamos que o espaço está internacionalizado, contamos com diversos lugares do mundo como a Tailândia, Colômbia, Miami, Peru, Chile entre outros destinos que ainda vão estar conosco", comenta o curador do espaço Jardel Hay. Este ano, na 36ª edição do Festuris, o Espaço LGBT+ completa 15 anos de muitas histórias e conquistas, e para comemorar esse feito, várias novidades e surpresas estão sendo preparadas pelo curador e pelo executivo do espaço Dan Hay.

DOCUMENTÁRIO "PARADA DO ORGULHO GLBT/SP - O OUTRO LADO DO ARCO-ÍRIS", COMPLETA 15 ANOS

Rick Nóbrega, jornalista, assessor e sexólogo, dirigiu em 2007 o documentário "Parada LGBTT/SP - O Outro Lado do Arco-Íris", o primeiro a abordar a manifestação da comunidade LGBTQIA+ em São Paulo. Recentemente premiado pela Prefeitura de São Paulo com o prêmio SP + Digital como um dos melhores comunicadores da cidade, Nóbrega destaca que, mesmo após 15 anos, o documentário permanece relevante devido à onda conservadora que permeia o Brasil e o mundo. O documentário está disponível gratuitamente no YouTube e conta com mais de 15 mil visualizações, apresentando diversas opiniões e a história da maior parada LGBTQIA+ do Brasil.

A Parada, que começou em 28 de junho de 1997 com aproximadamente 2 mil pessoas na Avenida Paulista, era inicialmente conhecida como GLS (Gays, Lésbicas e Simpatizantes). Na época, a organização

e os recursos vinham exclusivamente da Associação da Parada do Orgulho LGBT de São Paulo. Com o tempo, o evento ganhou o apoio de casas noturnas acolhedoras do público LGBT+, e posteriormente, o patrocínio de grandes marcas como Doritos, Vivo, Google, Amstel e até bancos ligados ao governo federal. Hoje, a parada é reconhecida como a maior manifestação da comunidade LGBTQIA+ no mundo.

O documentário oferece depoimentos de diversas personalidades do universo LGBTQIA+ e aborda temas como avanços e preconceitos na religião, mercado de trabalho, comércio e mídia. Além de celebrar a diversidade, o evento se destaca como o maior protesto político nacional da comunidade.

"Uma curiosidade é o padre Silvio Andrei, que foi preso por atentado ao pudor, que diz no documentário de forma feroz



Rick Nóbrega, na parada LGBTQIA+ de São Paulo

Foto: Divulgação / Deuclick Comunicação

odiosa que a Igreja Católica nunca aceitaria os homossexuais, acho que ele precisa conversar um pouco mais com o papa que já fez sinais de amor aos LGBTQIA+ enquanto o padre foi pego em situações vergonhosas que jamais esquecerei" comenta Rick Nóbrega.



Bruno Wendling, diretor presidente da Fundação de Turismo do Mato Grosso do Sul, anuncia as novidades do Festival durante evento de turismo em São Paulo

FESTIVAL DE INVERNO DE BONITO

A edição 2024 do Festival de Inverno de Bonito, no Mato Grosso do Sul, acontece nos dias de 21 a 25 de agosto.

Além das belezas naturais já consagradas, Bonito se destaca pela rica diversidade cultural e recebe de braços abertos a comunidade LGBTQ+. O evento chega a sua 23ª edição e já passaram por lá artistas como Maria Gadú, Fafa de Belém, Vanessa da Matta, Majur, Gal Costa e Maria Bethania, entre muitos outros.

Este ano o Festival reúne grandes nomes da música popular brasileira com os mais variados ritmos, e promete aquecer o inverno com muita diversão. Confira os artistas confirmados.

Sandra de Sá, a "Rainha do Samba Rock"; Monobloco, consagrado e animado grupo de orquestra e percussão; Alexandre Pires com o samba romântico e voz suave; Olodum traz da Bahia os maiores sucessos do Axé, e Zé Ramalho, ícone da MPB e interprete das canções "Admirável Gado Novo", "Chão de Giz" e "Entre a Serra e o Mar".

O ritmo sertanejo não poderia ficar de fora. A dupla Teodoro e Sampaio um dos maiores nomes do sertanejo raiz, traz os clássicos como "O Trem Bala", "Rindo de Lágrimas" e "Pra Ser Feliz".

Além dos shows musicais, o Festival também oferece outras atrações, como apresentações de teatro, dança, circo e artesanato.

MAIS INFORMAÇÕES:

www.festivaldeinvernodebonito.ms.gov.br

BADSISTA E CUROL SE APRESENTAM NO TOMORROWLAND BRASIL

Os dois talentos que representam a comunidade LGBTQ+ na música eletrônica, Badsista e Curol, se apresentam no Tomorrowland Brasil em outubro, em Itu.

Badsista é DJ e produtor e tem sido uma figura marcante na cena musical eletrônica brasileira, especialmente ao trazer uma fusão inovadora entre música eletrônica, funk e reggae. Conhecido por suas colaborações com artistas diversos e seu ativismo em prol da diversidade e inclusão na cena musical, a trajetória de Badsista inclui produções notáveis com artistas como Linn da Quebrada e Jup do Bairro, contribuindo para a revolução musical trans periférica. Apresentação no dia 12 de outubro, sábado.

Curol se destaca como uma DJ e produtora talentosa e inovadora. Seu álbum de estreia,



lançado em 2021, "Gueto Elegance", reflete não apenas sua habilidade musical, mas também sua potência como mulher preta LGBTQ+.

Com mais de 110 mil ouvintes mensais no Spotify, sua música não apenas celebra a cultura afro-brasileira, mas também propõe novas formas de conexão com suas raízes

e ancestralidade. Apresentação no dia 13 de outubro, domingo.

SERVIÇO:

De 11 a 13 de outubro de 2024, das 13 à 1h

Parque Maeda - Rod. Dep. Archimedes Lammoglia - Km 18, Itu/SP



ROBERTO RODRIGUES

@robertoassessor
robertorodrigues.ok@gmail.com



DIVAS NO BRASIL

Mariah Carey e Cindy Lauper estão confirmando em shows no Brasil nos próximos meses. Ambas serão atrações da aguardada edição do Rock in Rio. Mariah, emocionada, postou um vídeo falando sobre sua vinda ao Brasil e arriscou até palavras em português.

BELEZA BRASILEIRA - o modelo paulistano Eduardo Lara, que vive na Ásia, foi eleito pela imprensa de lá como um dos homens mais belos do mundo. Diversificando seus trabalhos na área de moda e consumo, teve um quadro em um dos maiores programas de TV e tem se apresentado nas festas mais sofisticadas da Ásia como Top DJ. Antes da fama, o rapaz estudou direito em São Paulo e chegou a trabalhar como taxista pelas ruas da cidade.



LIVRE, LEVE E SOLTO - Pedro Sampaio disse que foi orientado a esconder suas preferências sexuais no início da carreira que poderia ser "prejudicial" à imagem do artista. Porém, após assumir publicamente sua bissexualidade, os cachês aumentaram, a agenda lotou e emplacou recentemente dois hits "Cavalinho" e "Poc Poc" com milhões de acessos nas plataformas musicais.

POP STAR - Jão provou a que veio no universo do pop nacional. Sua estreia em São Paulo, (lotada!) no Allianz Parque superou todas as expectativas e segundo o Portal Pop Line, faturou mais de dois milhões de reais e não deixou nada a dever a shows de grandes estrelas internacionais. O cantor segue com seu megashow para diversos estados brasileiros e encerrará a temporada em janeiro de 2025 no mesmo local.



DANCEFLOOR - Quem está fazendo o maior sucesso é Fefe Houston, uma das personalidades mais conhecidas na noite paulistana. Atuando como DJ tem animado festas por todo o Brasil, com set list eclético, inclusive para o mercado corporativo.

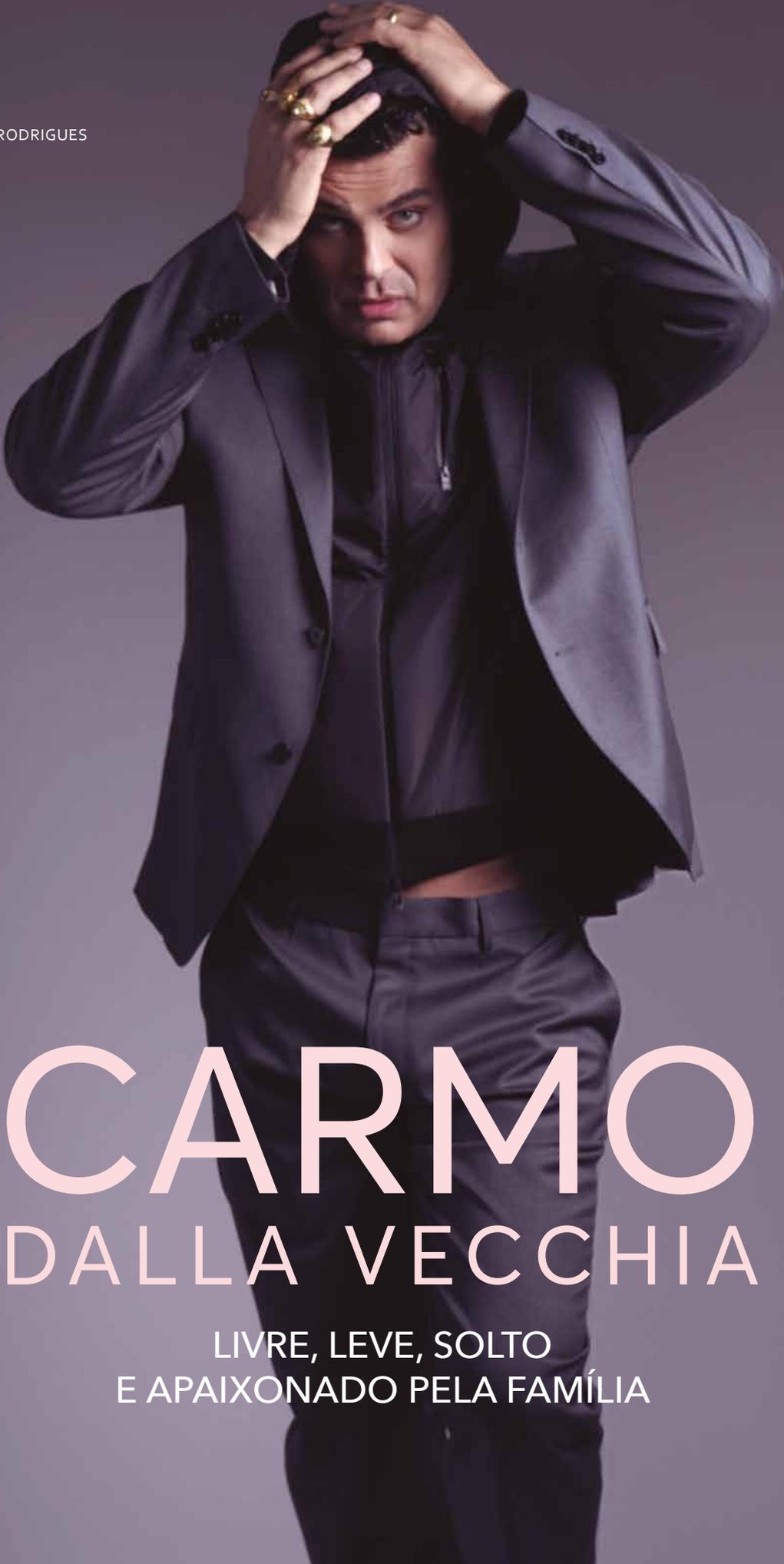
MUDANÇA DE ÁREA - O modelo Luiz Mello, um dos mais requisitados para trabalhos publicitários deixou a carreira no exército brasileiro para seguir a de modelo e tem chamado a atenção de bookers pelo seu profissionalismo e excelente forma física exposta nas redes sociais.



ENTREVISTA

■ POR ROBERTO RODRIGUES

Fotos: Vinícius Mochizuki



CARMO

DALLA VECCHIA

LIVRE, LEVE, SOLTO
E APAIXONADO PELA FAMÍLIA

Gáucho de Carazinho, começou a carreira em 1988 quando venceu o concurso "Look of The Year" promovido por uma grande agência e como modelo, teve a oportunidade de viajar para diversos países e participar de campanhas publicitárias de grandes marcas internacionais.

Entrou para a oficina de atores da TV Globo e estreou na minissérie "Engraçadinha" com muito sucesso e desde 1995 sua carreira é marcada por atuações em novelas e minisséries como "Chiquititas", "Cara e Coroa", "Pícaro Sonhadora", "Cobras e Lagartos", "A Favorita", "Cordel Encantado", "Império", "Quanto mais vida melhor", "A Casa das 7 mulheres", "JK", "Cara e Coragem" e "Amor Perfeito", entre outros. Integrou o elenco de diversas produções no cinema e teatro e foi premiado por sua atuação no filme "Por onde andaré Dulce Veiga" no 18º Festival de Cinema de Natal em 2008.

Casado com o escritor e roteirista João Emanuel Carneiro desde 2006, é pai de Pedro de seis anos de idade, que é sua maior paixão na vida.

Carmo conquista o público da internet através de vídeos engraçados ao lado de outros atores e se auto intitula como "o viado da família brasileira" e é seguido por quase dois milhões de pessoas. Confira o bate papo:

Em entrevista a um podcast, você disse que se descobriu gay aos 12 anos de idade. Mas foi próximo aos 50 anos que se assumiu publicamente. Fazer isso, considera que foi um momento desafiador na sua vida? Deu frio na barriga?

Foi um ato de coragem em que eu vesti minha própria roupa. Qualquer coisa que você queira fazer para chegar a um lugar mais evoluído e de consciência mais apurada será um momento de frio na barriga para qualquer ser humano. A coragem não representa ausência de medo.

Você teve e tem o apoio da sua família, seus pais?

Atualmente sim. Mas a descoberta de uma sexualidade que não é padrão é sempre um desafio tanto para quem é LGBTQIAPN+ quanto para família. Acho o diálogo a melhor forma que temos de todos aprendermos juntos.

Acredita que mudou a relação entre os fãs? Acha que compromete a imagem de galã das novelas?

Acho que as pessoas passaram a gostar muito mais de mim depois que resolvi falar sobre a minha orientação. Recebo toneladas de carinho nas ruas e nas mídias sociais. Talvez a minha escalação hoje como galã possa ser complexa, mas aos 53 anos de idade ainda dá para ser galã? Com quase 30 anos de carreira dá para se contentar com o rotulo de galã com tantos personagens mais interessantes para serem feitos? Acho diminuir demais a carreira de um ator pensar nisso.

Daria algum conselho aos atores que estão no armário?

Acho difícil dar conselho. Cada um tem sua história e cada um sabe do quanto foi e é desafiador se relacionar com preconceito. Mas certamente quanto mais pessoas forem sinceras com elas mesmas e com seu público, mais pessoas que sofrem seriam ajudadas. Como atores temos um alcance muito grande e se pudermos usar essa representatividade a favor dos nossos, melhor.

Quantos personagens gays já interpretou na carreira e como foi a preparação e aceitação do público?

Um no teatro e um na TV. A preparação de cada um foi diferente porque não dá para resumir a vida de um homem pelo fato dele ser gay. Todos tinham complexidades diferentes e sua orientação sexual era apenas uma das informações a respeito de suas vidas. A aceitação sempre foi além do meu esperado.

Você é um homem maduro, um 50+. Na sua opinião, ao longo de toda carreira quais os avanços que têm observado em relação a visibilidade e aceitação da comunidade LGBTQIAPN+ na televisão?

Hoje temos muitas bandeiras que foram levantadas sobre as minorias e apesar de sermos o País que mais mata pessoas trans, falamos mais sobre assunto e se tornou feio falar mal de nós. Isso não quer dizer que não exista preconceito. Na televisão nosso avanço é minúsculo. Nos contentamos e soltamos fogos de artifício hoje quando permitem que nosso beijo seja mostrado. Isso é avanço? Nossos personagens devem fazer parte

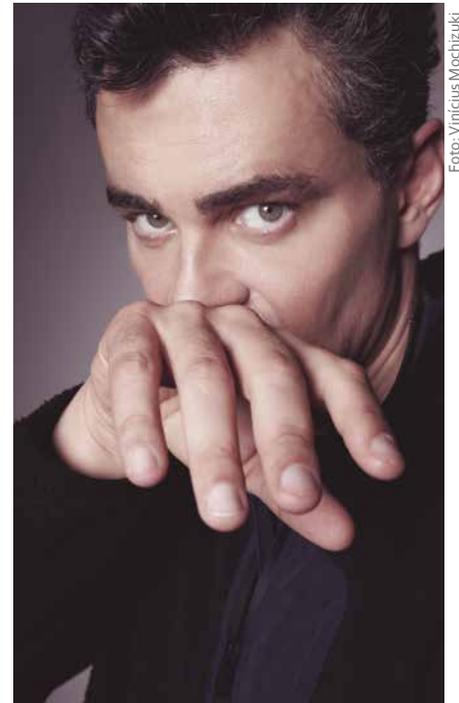
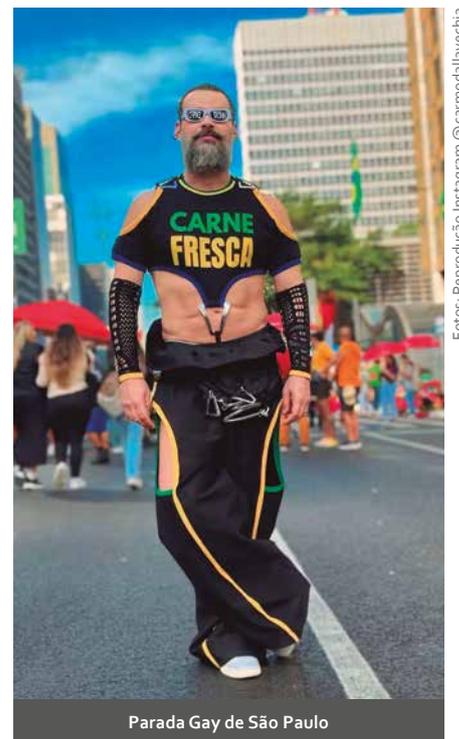


Foto: Vinicius Mochizuki



Parada Gay de São Paulo

Fotos: Reprodução Instagram @carmodallavechia



Pai coruja com o filho Pedro Rafael



Fotos: Vinícius Mochizuki

AS PESSOAS PASSARAM A GOSTAR
MAIS DE MIM DEPOIS QUE RESOLVI
FALAR SOBRE A MINHA ORIENTAÇÃO

“

do núcleo cômico para sermos aceitos ou somos invisibilizados totalmente. Isso sem falar do horário em que nosso beijo é aceito. Mas ao mesmo tempo, temos sempre um gay na novela que cala a boca de quem fala que a tv é preconceituosa.

Ter um filho num País ainda muito preconceituoso, é um ato de coragem? De quem partiu a ideia para serem pais?

A ideia partiu dos dois, e acho que é um ato de amor. De acreditar no ser humano. De acreditar que pode ser melhor.

Como equilibra a vida familiar com uma carreira exigente no entretenimento, especialmente considerando os períodos de filmagens e compromissos profissionais?

Me sinto um chinês equilibrador de pratos. As vezes alguns caem no chão e está tudo certo. Me perdoou.

Você gosta de viajar? Ou é mais caseiro?
Sempre gostei de viajar. E geralmente

passo um mês do ano fora do País. Como emendei duas novelas e passamos pela pandemia, fiquei uns três anos em casa. Nesse momento estou em viagem, passando um mês em Portugal. Mas também amo ficar em casa.

Qual lugar (destino) que mais gostou de conhecer e porque?

Acho que Londres. Pela temperatura, pela luz, pelos lugares lindos para se conhecer.

Tem algum destino que sonha em ir?

Adoraria ir para o Camboja.

Quando planeja uma viagem, você leva em consideração o fato do destino ser gay friendly? Até se o próprio hotel ser friendly ou não. Tem uma preocupação prévia sobre a política de inclusão do lugar?

Tenho a sorte de poder pagar para ficar em lugares bons. Quando isso acontece as pessoas não se importam de você ser gay. Ou se isso acontece, não demonstram, você está pagando caro para ficar

lá, para comer, para visitar. Nesses casos o dinheiro cala a boca. É o que chamam de Pink Money.

Já passou sofreu alguma situação de preconceito?

Não que eu saiba. Mas geralmente quando chegamos nos quartos do hotel e tem alguns chocolates ou uma champagne esperando, sempre acabo sendo chamado de sra. Carneiro no cartão. Já nem ligo mais.

Quais são seus próximos projetos profissionais?

Teatro com tema LGBTQIAPN+

Como a experiência de ser pai influencia suas escolhas de projetos? E a mensagem que espera transmitir para ele através de seu trabalho?

Minhas escolhas sempre envolvem o quanto me sinto desafiado e o quanto acho importante falar sobre determinado assunto. Espero sempre fazer as pessoas se questionarem, pensarem melhor, pensarem mais fundo.

Créditos: Reprodução/Instagram @carmodallavecchia



Carmo Dalla Vecchia interpreta um homem gay recluso em uma chapelaria na peça "Todo chapéu me lembra você"

BATE BOLA

Teatro ou TV? : Os dois

Refúgio secreto: Araras

Um filme: A Saga Star Wars

Uma alegria: Pedro

Uma tristeza: Não ter feito balé aos 10 anos

Uma comida: Churrasco

Um sonho: Viver muito

Uma bebida: Chimarrão

Perfume: Detesto perfume num país úmido e tropical onde você abraça a pessoa e sai com o cheiro dela.

Saudade de: Amigos que partiram

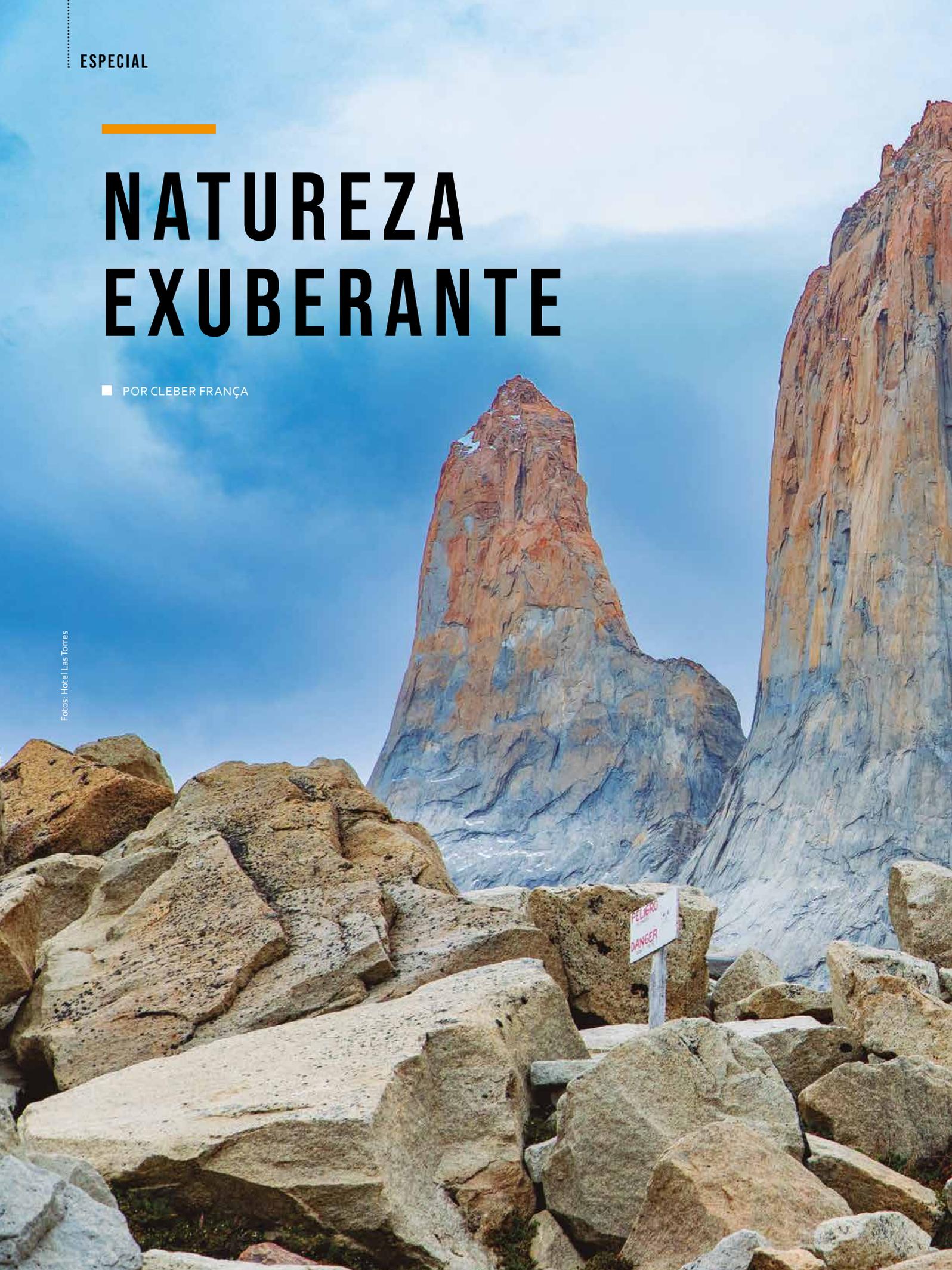
Amar é... Aceitar o lixo do outro

ESPECIAL

NATUREZA EXUBERANTE

■ POR CLEBER FRANÇA

Fotos: Hotel Las Torres





As Torres del Paine, localizadas no extremo sul do Chile, emergem majestosas e imponentes formando um cenário de beleza indescritível. Este tesouro natural, inserido no Parque Nacional Torres del Paine, é um destino de tirar o fôlego que atrai aventureiros, amantes da natureza e apreciadores de paisagens deslumbrantes de todo o mundo.

O Parque Nacional Torres del Paine, declarado Reserva da Biosfera pela UNESCO, é o lar de uma diversidade de fauna e flora, além de oferecer algumas das paisagens mais icônicas da América do Sul. Entre picos nevados, glaciares reluzentes, lagos de cor turquesa e vastas estepes, as Torres del Paine se destacam como ícones naturais inigualáveis.



O Hotel Las Torres oferece 74 acomodações com diárias convencionais ou com regime de tudo incluso

LUXO E HOSPITALIDADE GAY-FRIENDLY

Imerso nesse paraíso natural, o Hotel Las Torres se destaca como um oásis de luxo e hospitalidade. Localizado estrategicamente dentro do Parque Nacional, oferece experiência para aqueles que buscam não apenas explorar, mas também se conectar profundamente com a natureza ao redor.

Uma das características distintivas do hotel é o seu compromisso com a diversidade e inclusão. Este é um local onde a comunidade LGBTQ+ é calorosamente recebida, celebrada e respeitada. O complexo se orgulha de ser friendly, garantindo que todos os hóspedes, independentemente de sua orientação sexual, sintam-se verdadeiramente bem-vindos.

A experiência culinária é uma verdadeira celebração de sabores. O restaurante, envolto em atmosfera acolhedora, traz especialidades típicas locais e gastronomia internacional.

Sob a maestria do chef, cada prato é uma obra-prima que harmoniza com a paisagem que se estende além das janelas. A cozinha do hotel transcende a mera alimentação, tornando-se uma experiência sensorial que encanta todos os sentidos.

Destaque para o Cordeiro Patagônico assado lentamente por horas, onde atinge textura macia que derrete na boca.

Para completar a experiência, o restaurante oferece uma seleção cuidadosa de vinhos chilenos. Cada um é escolhido para aprimorar e complementar os pratos, proporcionando uma experiência de degustação da riqueza culinária e cultural da Patagônia.



Trilhas bem sinalizadas e seguras levam o visitante a conhecer paisagens únicas da Patagônia chilena





COM UMA ÁREA DE APROXIMADAMENTE 242 MIL HECTARES, ABRIGA A CADEIA MONTANHOSA DEL PAINE. LAGOS, RIOS, CASCATAS E GLACIARES ESTÃO EM PERFEITA HARMONIA NO PARQUE. AO REALIZAR O TREKKING DE MÉDIA DIFICULDADE, CHEGA-SE AO LAGO QUE LEVA O NOME DO EXPLORADOR ESPANHOL PEDRO SARMIENTO DE GAMBOA





ATIVIDADES E PASSEIOS

Hotel Las Torres também oferece uma variedade de atividades para explorar a região. Passeios a cavalo pelos vales, caminhadas guiadas até as Torres del Paine, cruzeiros pelos lagos glaciares e experiências estão disponíveis para atender a todos os gostos e níveis de aventureiros.

O hotel dispõe de profissionais altamente treinados e dedicados que estão sempre prontos para proporcionar uma estadia memorável. Além de ser uma equipe simpática e sorridente.

EXPLORANDO AS TORRES DEL PAINE

Embarcar na trilha que conduz à base das majestosas Torres del Paine a partir do Hotel Las Torres é muito mais do que uma caminhada; é uma experiência imersiva na esplendorosa natureza patagônica. Ao longo deste trajeto de cinco horas de ida e cinco horas de volta, é possível testemunhar a grandiosidade das montanhas, vales e rios que compõem essa paisagem única.

Esta jornada, acessível a todos, exige, no entanto, um mínimo de preparo físico. A trilha serpenteia por terrenos que sobem e descem, desafiando os aventureiros a superar obstáculos naturais com gratificantes panoramas a cada passo. Estar preparado física e mentalmente é essencial para extrair o máximo dessa experiência.

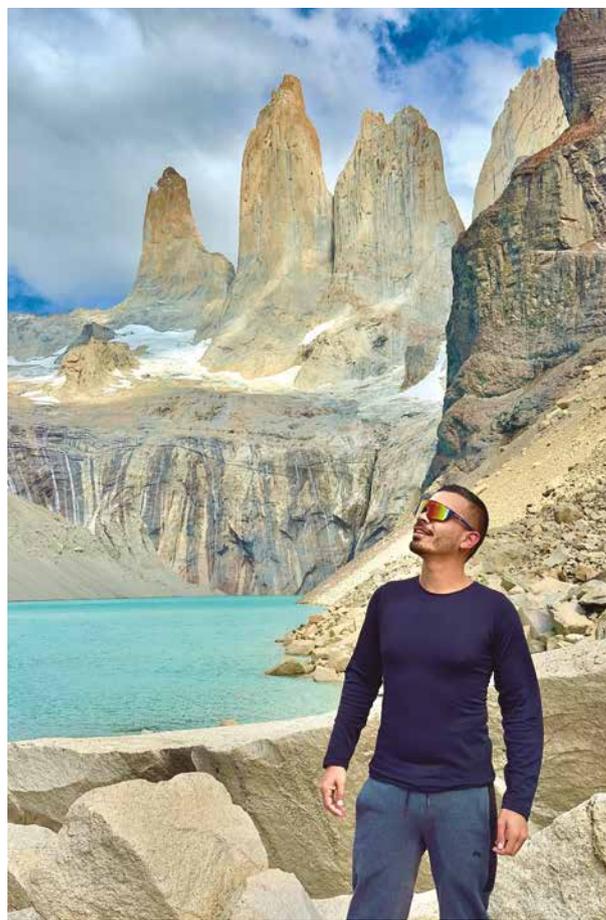
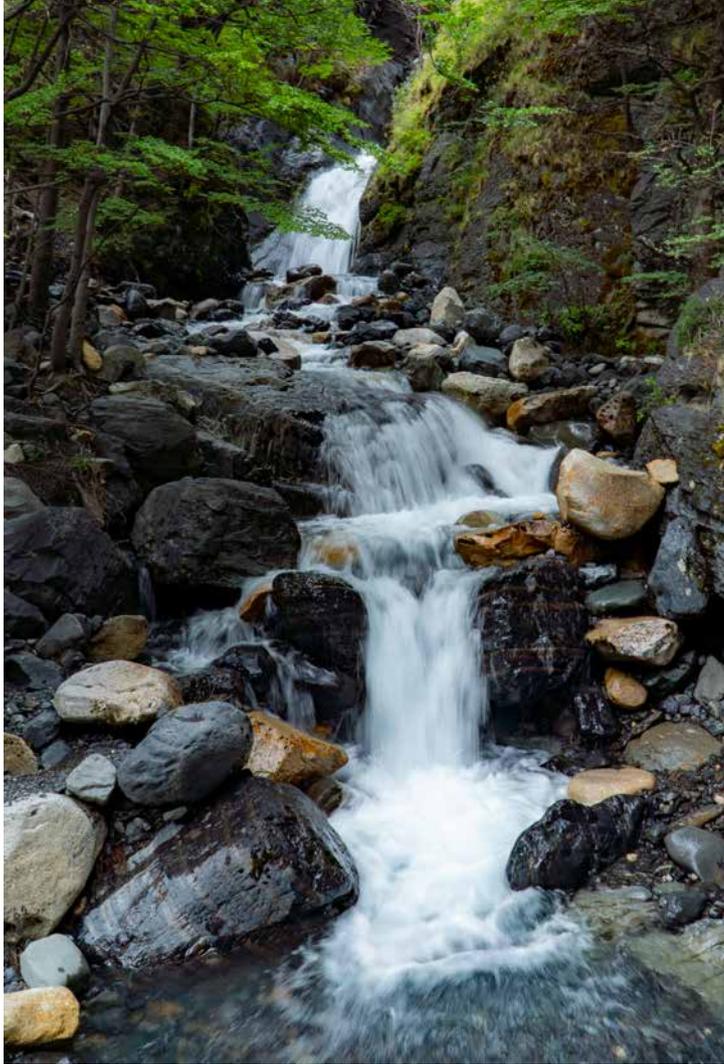
O hotel, ciente da importância de uma aventura segura e agradável, oferece um suporte completo para os exploradores. Guias experientes estão à disposição para conduzir e compartilhar conhecimentos sobre a região. Bastões para caminhadas proporcionam equilíbrio e estabilidade, garantindo o passeio mais confortável.

Como a energia é crucial para enfrentar essa trilha, o hotel disponibiliza um kit com lanche e água, mantendo os aventureiros revigorados ao longo do caminho. A necessidade de proteção contra insetos é atendida com a oferta de repelentes, uma precaução importante para garantir uma experiência sem interrupções.

Ao alcançar a base a recompensa é monumental. As torres erguem-se majestosas diante dos exploradores, criando um cenário que transcende palavras. Esta jornada não é apenas uma caminhada; é uma celebração da natureza e um desafio superado.



O ponto de início da cavalgada é no Hotel Las Torres, um caminho exclusivo da fazenda pela qual se pode apreciar as paisagens e vistas do parque com muita tranquilidade



Imensas torres de granito, picos nevados e rochas que margeiam um lago contribuem para a coloração das águas em tons de azul-esverdeado



Ambientes aconchegantes e aquecidos com todo conforto necessário depois de um dia de caminhada. Há também um spa para relaxar e recuperar as energias





O hotel oferece gastronomia variada, desde o típico assado na brasa aos lanches gourmet



OS QUARTOS SÃO ESPAÇOSOS E BEM ILUMINADOS, DISPÕEM DE JANELAS AMPLAS COM VISTA PARA O VALE E AS MONTANHAS. TAMBÉM INCLUEM AQUECEDOR E BANHEIRO PRIVATIVO

COMO CHEGAR

PARTINDO DE SÃO PAULO: A melhor opção é voar até o Aeroporto Internacional Comodoro Arturo Merino Benítez, em Santiago. A partir de Santiago, voos diretos para o Aeroporto Internacional Presidente Carlos Ibáñez del Campo, em Punta Arenas, estão disponíveis. Uma vez em Punta Arenas, o Hotel Las Torres oferece serviços de traslado, proporcionando uma transição suave até o coração do parque.

PARTINDO DO RIO DE JANEIRO: O trajeto é semelhante ao de São Paulo. Voos do Aeroporto Internacional Galeão para Santiago conectam os viajantes à rota que os levará a Patagônia. A partir de Punta Arenas, o Hotel Las Torres organiza traslados, assegurando uma chegada tranquila ao destino final.



AVA RESORT CANCUN

O NOVO LUXO ALL INCLUSIVE DA RCD HOTELS

Um conceito elevado de tudo incluído com comodidades como um bar NFT*, baía sustentável, quartos à beira-mar e muito mais, a apenas 10 minutos do Aeroporto Internacional de Cancún

Oferecendo o luxo e o serviço personalizado de um refúgio cinco estrelas à la carte, o AVA Resort Cancun inaugurado em junho deste ano, com 1.743 quartos à beira-mar promete uma atmosfera serena e uma estética costeira sofisticada inspirada no estilo de vida despreocupado de frente para o mar.

Este novo hotel convida os hóspedes a se conectarem com a simplicidade e a beleza do Caribe mexicano em toda a propriedade, desde vistas panorâmi-

cas do oceano em cada quarto, suíte e villa até AVA Bay (uma baía totalmente sustentável) e seus restaurantes luxuosos, estilo de vida noturno e serviços recreativos.

Localizado apenas dez minutos do Aeroporto Internacional de Cancún, o AVA Resort Cancun possui uma variedade extraordinária de comodidades que excedem as expectativas. Os hóspedes descobrirão uma grande variedade de mais de 17 conceitos gastronômicos, incluindo cozinha global de chefs pre-

miados, como um teppanyaki grill, uma tradicional cantina mexicana de comida de rua e um restaurante francês cinco estrelas, inúmeros bares e salões de coquetéis artesanais, como o um NFT Bar elegante e de alta tecnologia, locais casuais e cafés.

Além disso, o resort dispõe de instalações de bem-estar de alto nível, incluindo um extenso spa, academia de elite, quadras de pickleball e serviços de beleza. O resort também oferece aos hóspedes diversas opções de diversão



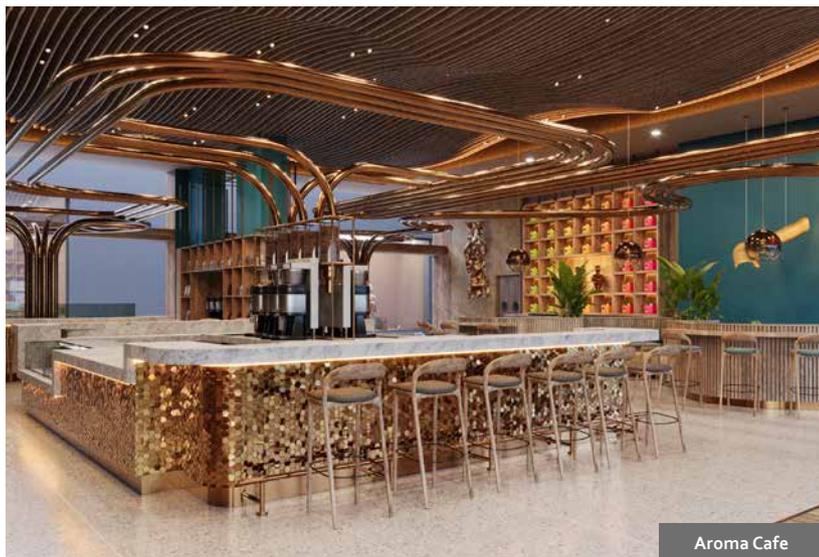
Aji



Suite com vista para o oceano



Ava Plaza



Aroma Cafe



Suite com piscina privativa

noturna, clubes para crianças e adolescentes projetados para atender às necessidades dos visitantes dessas idades e experiências para adultos.

Outro aspecto diferenciador deste resort com tudo incluído é o AVA Bay, uma lagoa artificial sustentável de águas cristalinas com condições ideais para velejar, nadar, andar de caiaque ou relaxar. Alimentada pela tecnologia Crystal Lagoons®, consome menos água e 50% menos energia que uma piscina convencional, o que tem um impacto positivo no meio ambiente.

No entanto, o que diferencia o AVA é a sua energia renovada, luxo descontraído, serviço exigente e facilidade despreocupada. Projetado com expe-

riências multifacetadas na vanguarda, o AVA Resort Cancun é um destino para crianças serem crianças, adolescentes serem adolescentes, amigos criarem memórias e famílias e casais estarem juntos. Algo pensado especialmente para cada tipo de hóspede.

SOBRE AVA RESORT CANCÚN

Inaugurado no verão de 2024, o AVA Resort Cancun marca a estreia de uma nova marca de resort de luxo com tudo incluído de propriedade da RCD Hotels, a marca hoteleira pioneira com um extenso portfólio de propriedades de luxo de classe mundial nos principais destinos desejados no mundo. Inspira-

do nas areias brancas imaculadas e nos azuis translúcidos do Caribe mexicano, o AVA Resort Cancun eleva a categoria all inclusive com 1.743 quartos à beira-mar, inúmeras experiências culinárias, eventos e programação enriquecedores, comodidades de luxo e um AVA Bay sustentável de 2,8 acres alimentado por Tecnologia Crystal Lagoons®.

www.avaresortcancun.com
[@avaresorts](https://www.instagram.com/avaresorts)

*NFT é uma sigla para "Non-fungible Token" que, em tradução livre para o português, significa tokens não fungíveis. Um símbolo eletrônico criado em uma plataforma blockchain para representar algum bem considerado único, como uma obra de arte, um tweet ou um item colecionável.

O MELHOR DE LAS VEGAS



Strat Hotel, Casino & Tower

courtesy of Golden Entertainment, Inc.

■ POR ROBERTO RODRIGUES

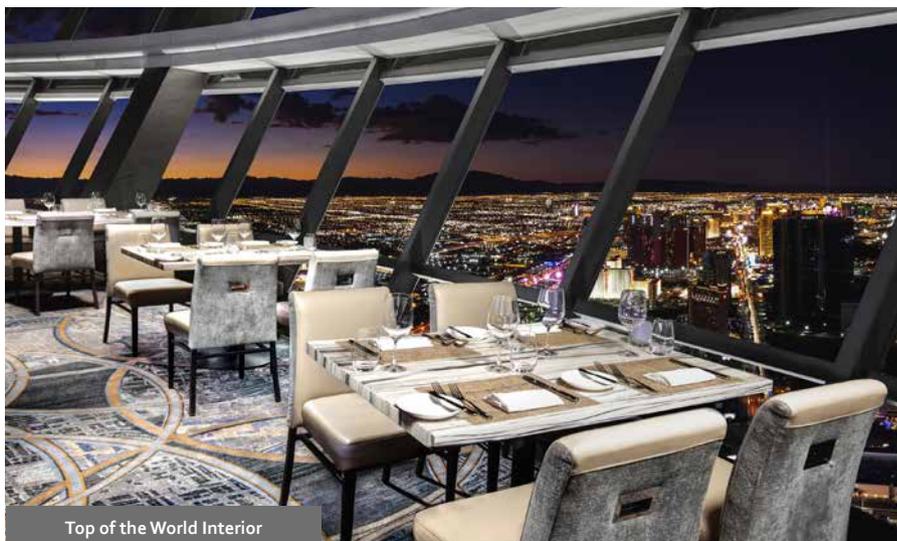
Localizada no estado de Nevada, Las Vegas é conhecida mundialmente por seus cassinos, hotéis luxuosos, shows e atrações. Todos os anos, milhões de pessoas visitam Las Vegas para se divertir e relaxar.

Aqui estão alguns dos principais motivos que tornam Las Vegas um destino tão popular:

Gambling: Las Vegas é a capital mundial do jogo. A cidade abriga mais de 150 cassinos, que oferecem uma variedade de jogos, incluindo caça-níqueis, blackjack, roleta e pôquer.

Hotéis luxuosos: Las Vegas é conhecida por seus hotéis luxuosos, que oferecem uma variedade de comodidades e serviços.

Shows: Las Vegas é um destino popular para shows. A cidade abriga uma variedade deles, incluindo musicais, comédia e shows de mágica. Alguns dos mais famosos incluem o "O" do Cirque du Soleil, o "Blue Man Group" e o "Jubilee!".



Top of the World Interior

courtesy of Golden Entertainment, Inc.

Atrações: A cidade abriga uma variedade de atrações, incluindo o High Roller, o Stratosphere e o Fremont Street Experience. O High Roller é a roda-gigante mais alta do mundo, o Stratosphere é um arranha-céu que oferece uma vista panorâmica de todo destino e o Fremont Street Experience é um calçadão com uma varie-

dade de lojas, restaurantes e atrações.

Além disso, oferece experiências que não se encontra em nenhum outro lugar do mundo, funcionando 24 horas e sete dias por semana. Las Vegas nunca dorme e oferece atividades para todos os gostos. E o melhor, é um destino totalmente gay friendly onde a liberdade impera.



iLuminate Prohibition Miral



Banachek Performs on Stage



Menus variados



Suite com vista da cidade



Anthony Mair

Seja jogando nos seus cassinos, assistindo a um show ou simplesmente caminhando pelas ruas, é um lugar que deixa marca em seus visitantes.

PARA SE HOSPEDAR:

Uma boa dica é o STRAT (Stratosphere Hotel Casino & Tower) por uma série de motivos, que vão da localização, atendimento, serviços, atrações e conforto, além de ter tarifas bem atrativas. O hotel de luxo localizado na Las Vegas Strip e é o mais alto da cidade, com mais de 100 andares e 350 metros de altura.

ENTRE AS COMODIDADES ESTÃO:

Cassino: Possui um dos maiores cassinos de Las Vegas, com mais de 2.000 má-

quinas caça-níqueis e 60 mesas de jogos.

Lazer: Oferece uma variedade de atividades, incluindo atrações turísticas como a fantástica Torre Stratosphere que é o ponto de observação mais alto da cidade com uma vista panorâmica em 360 graus.

No último andar do prédio há uma aventura radical com as incríveis montanhas-russas Big Shot, Insanity e a X-Scream que oferecem experiências emocionantes e inesquecíveis.

O SkyJump é uma experiência de bungee jump do alto da Torre Stratosphere. Imagine você saltando de um prédio de 100 andares?

O hotel também tem enorme variedade de shows com humoristas, atrações renomadas e musicais. Tudo ali mesmo, sem precisar se deslocar, todo o

lazer está dentro do seu hotel. Vale destacar a variedade culinária de restaurantes que vão desde alta gastronomia até um Mc Donalds, estrategicamente instalado dentro do hotel, para a alegria de fãs do fastfood, além de loja de roupas, souvenirs e eletrônicos.

O atendimento pela equipe do hotel é impecável, os funcionários são prestativos, amigáveis, bem-humorados e sempre prontos para ajudar os hóspedes e isso é um dos grandes diferenciais do complexo.

O Stratosphere Hotel é uma ótima opção para quem procura luxo com uma variedade de serviços e comodidades e praticamente se sentindo em casa.

.....
www.thestrat.com



As casas estão em uma área de 220 mil metros quadrados de floresta nativa preservada e remetem à essência e à história da região

REFÚGIO PET FRIENDLY



Segundo a ABINPET (Associação Brasileira da Indústria de Produtos para Animais de Estimação), existem 139 milhões de animais de estimação, sendo 53 milhões de cachorros e 39 milhões de gatos. Uma das principais dificuldades ao viajar é onde deixar seu animal de estimação, isso fez com que o mercado hoteleiro se adaptasse, disparando assim a busca de turistas por hotéis e pousadas pet friendly. É cada vez mais comum se deparar com viajantes e seus amigos peludos em hotéis e pousadas.

Os hotéis oferecem uma série de comodidades, como áreas de recreação para pets, serviços de banho e tosa, pet sitting, e quartos adaptados para os hóspedes peludinhos sejam muito bem tratados e conectados ao ambiente.

Fotos: Reprodução Instagram @roncodobugio



A pousada dispõe de potes para ração, cobertor, toalha, banheira, saquinhos de higiene, além de frutas frescas e biscoitos

Casa em estilo colonial com varanda e vista para Mata Atlântica





O pets desfrutam de mimos, cuidados e muito contato com a natureza, como piscina com água de uma nascente, construída exclusivamente para eles se refrescarem



Fotos: Reprodução Instagram @roncodobugio



Piscina, sauna, jacuzzi e até um piquenique são algumas das atividades disponíveis para os hóspedes

Um bom exemplo desse tipo de empreendimento fica há pouco mais de 1h30 de São Paulo, no meio da Mata Atlântica, na cidade de Piedade. A Pousada Ronco do Bugio já recebeu o selo petfriendly categoria super premium, da Turismo 4 patas em 2013 e mantém até hoje. São mais de 10 anos recebendo com excelência os hóspedes de quatro patas.

Mas é claro que isso é apenas um dos diferenciais da pousada luxuosa e confortável que abriga 16 suítes exclusivas para uma experiência em meio a natureza ao ar livre.

Entre as comodidades, o destaque para a suíte com uma banheira no quarto e janelas de vidros ao redor, ideal para contemplar a natureza e claro, com tapetinhos pets, petiscos, água com pedras de gelo para refrescar e frutas

tropicais cortadas para o seu animalzinho aproveitar ao máximo a experiência e você desconectar do agito das grandes cidades.

A pousada é lugar ideal para recarregar as energias ao meio da natureza e bons momentos com os mascotes, sem abrir mão de conforto, requinte e apreciar uma gastronomia deliciosa, inclusive com opções veganas.

SERVIÇO:

Estrada PDD (estrada para Bairro dos Pires), 128, Piedade - SP
Tel. (11) 3230 5434
www.roncodobugio.com.br

DIVERSIDADE COM SABOR ITALIANO

Ao cruzar a porta da Casa Nonna Rosa, uma atmosfera calorosa e inclusiva acolhe os clientes, onde os sabores autênticos da Itália se unem à hospitalidade genuína.

Localizado em um charmoso endereço nos Jardins, bairro nobre em São Paulo, o restaurante é um refúgio gastronômico onde todos são bem-vindos para celebrar a diversidade em torno da mesa.

Desde a chegada na casa, uma jornada sensorial leva diretamente às ruas ensolaradas da Itália. A decoração cuidadosamente escolhida cria um ambiente acolhedor e convidativo, perfeito para desfrutar de momentos especiais na companhia de amigos e entes queridos.

No cardápio, a Casa Nonna Rosa é um verdadeiro paraíso gastronômico. Sob a batuta do restaurateur Marcelo Muniz, cada prato é uma homenagem à tradição italiana, preparado com os melhores ingredientes e técnicas refinadas. Desde os clássicos como a pasta Carbonara, o prato mais vendido da casa, até criações mais contemporâneas, como o Pappardelle al Ragu de A'anatra. Cada mordida é uma explosão de sabores.

Destaque também para o Tiramissu, sobremesa clássica que derrete na boca e encanta os paladares mais exigentes. Com sua combinação irresistível de café, queijo mascarpone e biscoitos savoiardi, esta delícia italiana é um verdadeiro deleite para os sentidos e não pode faltar na mesa.

Além da comida deliciosa, o atendimento é impecável. A equipe, liderada pelo próprio Marcelo Muniz, faz com que todos se sintam à vontade, proporcionando uma experiência memorável do início ao fim.

E para complementar a experiência, a carta de vinhos oferece uma seleção cuidadosamente curada de rótulos internacionais, além dos italianos, perfeitos para harmonizar com os sabores intensos dos pratos e celebrar a vida em grande estilo.

A Casa Nonna Rosa é o lugar onde pode encontrar um pedacinho da Itália em São Paulo, onde a diversidade é celebrada e todos são convidados a se reunir em torno da mesa para compartilhar momentos especiais, sabores autênticos e boas lembranças.

SERVIÇO:

R. Padre João Manuel, 950 – Jardins – São Paulo/SP
Tel.: (11) 2369-5542 | @osterianonnarosa

Segunda a quarta-feira, das 12 às 16 e das 19 às 23 horas;
Quinta e sexta, das 12 às 16 e 19 à meia-noite;
Sábado, 12 à 00 hora; Domingo das 12 às 17 horas.



Chef Marcelo Muniz



Pappardelle al Ragu D'Anatra:
massa fresca, ragu de pato com
especiarias e aromatizado com laranja



Spaghetti a Carbonara



Área da varanda

SABORES DA ALEMANHA



Melissa Beeby, proprietária e
Espedito Nascimento, chef executivo

O Schlachtplatte com salsichas, kassler, eisben, chucrute e batatas



Rosti de batata com ragu de cogumelos gratinados com queijo



O Die Meister Stube é um verdadeiro ícone da culinária alemã, em São Paulo no bairro do Campo Belo. A proprietária Melissa Beeby lidera com paixão e dedicação o estabelecimento que tem uma atmosfera friendly no ambiente. Com 35 anos de tradição, é um local onde a comida combina perfeitamente com o serviço impecável.

Os pratos tradicionais alemães são preparados pelo chef Expedito Pereira e entre os quais os canapés de Hackepeter e o clássico joelho alemão com batatas.

No menu executivo da casa, além dos pratos tradicionais, há sugestões que vão desde os clássicos até criações autorais. Durante os finais de semana, os clientes podem desfrutar de sugestões especiais, cuidadosamente elaboradas.

Em uma homenagem à Dona Helga, primeira proprietária do Die Meister Stube, o restaurante volta às suas origens em um novo endereço, adotando o nome da primeira casa aberta por Dona Helga. Essa decisão vem como uma forma de celebrar a história e o legado deixados por ela, mantendo viva sua memória e seu espírito em cada detalhe do novo Berlim Meister.

Para quem busca de uma viagem culinária pela Alemanha sem sair de São Paulo, este é o lugar certo. A jornada gastronômica será repleta de sabor, história e hospitalidade genuína.

SERVIÇO:

R. República do Iraque, 1281 - Campo Belo, São Paulo
Tel.: (11) 97050-6667 www.diemeister.com.br

A PRIMAVERA COM ORGULHO

Eventos, celebrações, restaurantes e vida noturna destacam Orlando como um dos principais destinos para viajantes LGBTQ+



Orlando, destino turístico mais visitado dos EUA, abriga culinária diversificada, atrações emocionantes e eventos imperdíveis para todos os públicos. Nomeado como o melhor destino para famílias LGBTQ+ pelo prêmio *ViajaBi!* 2024 e pelo “Gay Travel Awards”, a agenda de celebrações do Orgulho deste ano promete uma experiência inesquecível repleta de representatividade em uma das cidades mais acolhedoras e inclusivas do mundo.

A cidade tem sido pioneira no turismo LGBTQ+ desde o início das comemorações do Gay Day, em 1991. O que começou com uma reunião de pessoas e aliados da comunidade nos parques da Disney, atualmente é uma das maiores celebrações de Pride do estado da Flórida, a qual reúne mais de 170 mil pessoas anualmente. As opções ainda vão muito além dos parques e, a cada ano, Orlando vem promovendo ainda mais inclusão por meio de eventos, vida noturna e ativida-

des que celebram o Orgulho.

Confira a programação especial de Pride norte-americana:

EVENTOS E FESTIVAIS

- **O Pride Prom (12 de abril)** é um baile de formatura somente para adultos que acontece no Orlando Science Center. Organizado pela *Come Out with Pride*, a festa com tema neon convida todos a serem sua versão mais brilhante (“Be Your Brightest Self”), em uma noite de muita música e dança.

- **Gay Days (30 de maio a 3 de junho)** o festival originado nos parques da Disney em 1991, agora acontece em toda a cidade, reunindo mais 170 mil pessoas da comunidade e aliados. Composto por vários eventos e atrações com participações de celebridades mundialmente famosas, a comemoração também inclui programação em muitos bares e baladas, pool parties e happy hours, promovendo

uma experiência única aos viajantes da comunidade.

- **Girls in Wonderland (30 de maio a 3 de junho)** é uma celebração focada mais em membros femininos da comunidade LGBTQ+. Com uma agenda repleta de festas, apresentações especiais e aparições de celebridades, o *Girls in Wonderland* é um dos momentos mais esperados do Pride por viajantes mulheres.

- **One Magical Weekend (30 de maio a 3 de junho)** acontece sempre no primeiro fim de semana de junho, e é considerado um dos maiores festivais de música e orgulho LGBTQ+ do mundo. Com uma programação de DJs internacionais talentosos e eventos 24 horas, o lugar é perfeito para dançar a noite toda.

- **A Pride Cup (31 de maio a 2 de junho)** é um torneio multiesportivo LGBTQ+ anual organizado pela *KindRED Pride Foundation*.

CENÁRIO GASTRONÔMICO E ENTRETENIMENTO

- **Hamburger Mary's** é um restaurante com temática drag no bairro Church Street, no centro de Orlando. Essa experiência gastronômica extravagante oferece entretenimento noturno com muito lip sync, performances coreografadas e lanches gourmet.

- **Pointe Orlando**, apelidado de playground para adultos, o local inaugurará um trio de novos espaços internos e externos, incluindo Sports & Social, um local para assistir e jogar Skee-Ball e Pebolim, além de um PBR Cowboy Bar, com direito a touro mecânico. A outra novidade é o Viva! Plaza, espaço para eventos especiais com música ao vivo, além de exibição de eventos esportivos, festivais e muito mais.

- **O Savoy Orlando** é uma casa noturna LGBTQ+ localizada no bairro Ivanhoe Village Main Street, e oferece aos seus visitantes eventos temáticos, shows de drag e happy hour diário.

- **Southern Nights**, localizada no The Milk District, a maior casa noturna LGBTQ+ de Orlando, conhecida por oferecer inúmeras oportunidades para os hóspedes, incluindo drag nights e a GIRL The Party, uma popular celebração de sábado à noite para lésbicas.

OUTROS FESTIVAIS

- **O Seven Seas Food Festival (2 de fevereiro a 19 de maio)**, no SeaWorld Orlando, convida todos os visitantes a se deliciarem em mais de 50 opções de pratos da culinária global e para desfrutar de entretenimento ao vivo, tudo isso enquanto se divertem nas montanhas-russas do parque.

- **No Universal Mardi Gras: International Flavours of Carnival, (3 de fevereiro a 7 de abril)**, os viajantes podem assistir a desfiles espetaculares, concertos ao vivo em noites selecionadas, além de saborear a culinária internacional tradicionais do Carnaval, junto com pratos clássicos de Nova Orleans.

- **EPCOT International Flower and Garden Festival (28 de fevereiro a 27 de maio)** retorna ao Walt Disney World Resort com 90 dias de celebrações, jardins decorados, sabores frescos e muitos shows.



- **O Winter Park Sidewalk Art Festival (15 a 17 de março)** é um dos festivais de arte ao ar livre mais antigos e mais prestigiados do país. O festival de belas artes apresenta esculturas, pinturas, artes digitais e muito mais, além de música ao vivo, pintura prática em cavalete e oficinas de arte para crianças.

EXPERIÊNCIAS GASTRONÔMICAS

O Arcade Monsters lançou seu quinto bar e restaurante de videogame na área da International Drive, em Orlando. Com um menu de comida clássica de bar, os visitantes que compram as pulseiras têm acesso a jogos clássicos de arcade ilimitados.

- **BANDBOX Orlando** é um café de dia e um bar clandestino sem bebidas alcoólicas à noite, localizado no distrito de Ivanhoe Village, e que foi expandido no começo deste ano. Inspirado na década de 1920, o BANDBOX fez uma parceria com uma empresa local para oferecer uma variedade de opções do produto, além de servir chá durante a manhã, enquanto no período da noite serve bebidas não alcoólicas.

- **Crush Yard Pickleball Club & Restaurant** é um novo complexo de entretenimento apoiado por estrelas da

NFL, como Rob Gronkowski, que deverá ser inaugurado em Kissimmee em 2024. O complexo contará com várias quadras de pickleball internas/externas, um menu de pratos variados e um calendário ativo de eventos, incluindo torneios e aulas.

- **A Cake Bake Shop Bakery by Gwendolyn Rogers** está chegando ao Disney's BoardWalk e conta com opções de comidas salgadas e doces, além de serviço de chá da tarde em uma atmosfera extravagante que complementa o charme idílico da área.

- **O Glass Knife**, localizado em Winter Park, é conhecido por ter doces artesanais e pratos salgados deliciosos e exuberantes no cardápio.

- **Latitudes é um bar tiki** – estabelecimento temático de bebidas que serve coquetéis elaborados, especialmente bebidas mistas à base de rum - e rooftop localizado no centro de Orlando. Nele, é possível apreciar a vista do horizonte enquanto saboreia bebidas especiais todas as noites em um ambiente tropical.

PARA MAIS INFORMAÇÕES:
www.VisitOrlando.com

PROCEDIMENTOS ESTÉTICOS EM ALTA

É cada vez maior a busca pelos procedimentos estéticos e cirurgias plásticas do público LGBTQIA+. No Brasil existem, segundo dados da UNESP, cerca de quatro milhões de pessoas trans e não binárias. Dados não oficiais asseguram que mais de 10% da população brasileira como se enquadrando no gênero, tendo em vista que nunca houve um senso oficial acerca do tema.

Segundo Dalvo Neto, especialista membro titular da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica e da International Society of Aesthetic Plastic Surgery (ISAPS), o público LGBTQIA+ tem buscado de maneira exponencial e relevante em termos de números de procedimentos. “Devemos dividir as cirurgias neste público em cirurgias semelhantes as convencionais, tais quais lipoaspiração, inclusão de próteses mamárias, abdominoplastias; cirurgias de reafirmação de gênero, onde se destacam cirurgias um tanto quanto mais invasivas, destacando-se a mastectomia masculinizadora, feminização rosto (incluindo ressecção cartilagem tireoide, rinoplastia e frontoplastia) até a cirurgia de mudança de gênero”, explica o doutor.

O profissional destaca ainda: “A nossa casuística temos realizados um grande número de cirurgias de caráter convencional onde destacamos a lipoaspiração Ultra-HD, que consiste em aliar as técnicas previamente descritas e disseminadas pelo Dr. Alfredo Hoyos de lipo HD, com a definição dos ventres musculares, marcações abdominais, com as técnicas do colega Dr. Mauricio Viaro, que consiste em enxertar gordura, sob auxílio de ultrassonografia nos músculos, sejam eles da barriga, braços (bíceps, tríceps) ombro (deltoide), dorso (trapézio), tórax (peitoral maior, serrátil, oblíquos) ou membros inferiores (coxa, vasto medial e lateral, batata da perna ou panturrilha), ou seja, uma cirurgia que visa definir a musculatura masculina com resultados não alcançáveis com métodos



Dr. Dalvo Neto

isolados de dieta e atividades físicas, ou até os temidos hormônios.

Segundo o especialista, esse número de pacientes com uma preocupação maior com a maneira como se apresentam para a sociedade ou de como se enxergam perante o espelho tem se destacado e criado temores. “Os pacientes LGBTQIA+ em geral já chegam com um nível acurado de exigência, gostam de resultados bem impactantes, por isso, cabe a nós médicos cirurgiões plásticos orientar os benefícios que podemos utilizar com as técnicas, táticas e tecnologias utilizadas na cirurgia plástica moderna, mas devemos também explicar os limites até onde podemos chegar sem oferecer

maiores riscos, ou seja, resultados semelhantes a outras pessoas, a sua identidade visual comparada a de uma outra pessoa, pode servir de modelo ou base mas nunca entendida como resultado final, pois cada indivíduo tem uma carga genética, nível atividade física, alimentação e biótipo único e inigualável, sob pena de aumento do número de casos de TDC (transtorno dismórfico corporal)”, explica o médico.

“Por isso a consulta elucidativa, mostrando o que a cirurgia plástica e seus adjuvantes e tecnologias novas empregadas pode ajudar e até onde podemos chegar, os riscos inerentes aos procedimentos devem ser bem discutidos para que a cirurgia plástica atinja um resultado de grande satisfação e melhora na qualidade de vida, reafirmação de gênero e satisfação enorme”, finaliza.

MAIS INFORMAÇÕES:

www.dalvoneto.com.br

@dr.dalvoneto

CHIP AJUDA O EMAGRECIMENTO

Atenção viajantes! O excesso de peso pode prejudicar uma viagem de várias maneiras, tanto dentro do avião como durante o seu passeio

Os assentos dos aviões são projetados para pessoas de tamanho médio, pessoas com excesso de peso podem ter dificuldades de se mover no assento e até mesmo na entrada e saída da aeronave, além de serem muitas vezes obrigados a solicitar um extensor do cinto de segurança, que são situações que podem gerar desconforto e ansiedade.

Isso sem falar nos riscos de problemas como tromboembolismo venoso que formam coágulos sanguíneos nas pernas ou problemas respiratórios devido ao ar seco do avião.

Pessoas com excesso de peso têm dificuldades em se locomover em locais turísticos como escadas, ruas íngremes ou passeios a pé, situações que causam desconforto, podendo até reduzir o prazer da viagem ou causar acidentes como quedas e escorregões, além de desidratação ou insolação.

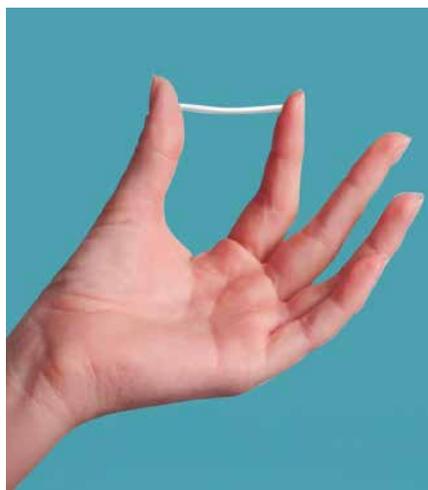
Pensando nessas situações que tornam a obesidade como inimiga principal do bem-estar, uma novidade chega ao Brasil que tem auxiliado na redução de peso e gordura localizada: a semaglutida, que é uma substância semelhante ao hormônio GLP-1 produzido pelo nosso organismo e que se popularizou com aplicações de Ozempic, que estimula a secreção de insulina, suprimindo a secreção de glucagon, desacelerando o esvaziamento gástrico e atuando na redução do consumo de alimentos.

A utilização mais comum é em forma de injeções por via subcutânea e, que inicialmente, estava aprovada no Brasil apenas para o tratamento de diabetes tipo 2. Mas após estudos, houve a aprovação da ANVISA para utilização no combate a obesidade que cresce assustadoramente no País, atingindo mais de 50% da população.

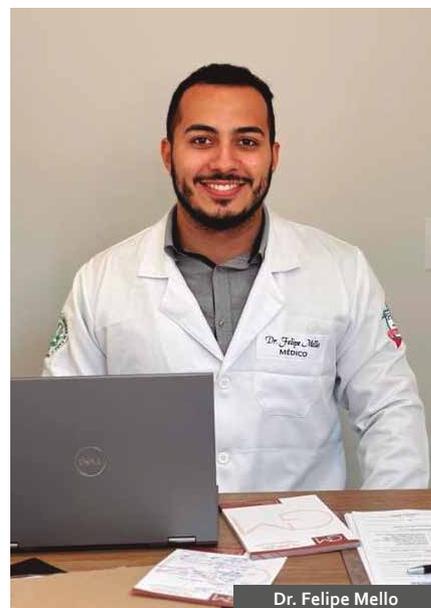
A grande novidade agora é a aplicação do chip de semaglutida que é colocado no corpo (geralmente no braço) e que faz ações durante quatro meses e é absorvido pelo organismo.

Usuários têm perdido entre 10 a 18 quilos por mês, seguido de dietas e exercícios físicos.

Segundo Felipe Mello, médico que tem utilizado em seus pacientes que estão em busca de qualidade de vida e redução corporal, a “inserção de semaglutida é feita na região subcutânea (braços ou glúteos), o procedimento não deixa cicatrizes, é um corte pequeno. Não pode fazer o procedimento quem tiver alguma inflamação, foliculites e gestantes. Existe a necessidade de fazer uma série de exames de sangue, antes do procedimento”, explica. “O procedimento é indicado para perda de peso e principalmente para perda



O CHIP DE SEMAGLUTIDA QUE É COLOCADO NO CORPO, FAZ AÇÕES DURANTE QUATRO MESES E É ABSORVIDO PELO ORGANISMO. VALE REFORÇAR QUE QUALQUER PROCEDIMENTO DE EMAGRECIMENTO, DEVE SER ACOMPANHADO POR UM MÉDICO ESPECIALIZADO



ponderal, onde conseguimos eliminar a gordura central, que é a gordura perigosa que pode prejudicar o coração e evitando trombose e AVCs, além de reduzir gordura localizada que será queimada com rapidez”, finaliza.

Nos dois primeiros dias de tratamento é comum o paciente ter enjôos frequentes e os demais meses tem boa adesão. Durante o tratamento, tende a criar hábitos saudáveis com dietas e exercícios em um processo natural.

Outros benefícios é que ajuda diminuir o triglicerídeos, hipercolesterol e ajuda a melhorar o metabolismo.

A diferença entre o chip e o Ozempic subcutâneo é que não há a necessidade de autoaplicação (diária ou semanal) tem efeito diário sem efeitos colaterais e o custo benefício é bem interessante.

[@dfelipemello](https://www.instagram.com/dfelipemello)

ATUALIZAÇÃO DO CÓDIGO CIVIL

GARANTE DIREITO AO CASAMENTO E UNIÃO HOMOAFETIVA

De acordo com jurista do CEUB, atualização engloba uma das principais leis que regem a vida dos brasileiros a igualdade entre casais, independentemente do sexo

Reconhecida como constitucional pelo Supremo Tribunal Federal (STF), a união entre pessoas do mesmo sexo está a caminho de ser oficialmente incorporada à legislação brasileira. A comissão de juristas encarregada da reforma do Código Civil, apresentou em abril deste ano o anteprojeto que legaliza a união homoafetiva. De acordo com o texto, que está em análise no Senado, a alteração garante maior segurança jurídica à população LGBTQIAPN+.

Luciana Musse, professora de Direito de Família do Centro Universitário de Brasília (CEUB) e advogada especialista em Direito de Família e Sucessões, defende atualização proposta e aponta a efetivação da garantia dos direitos dos casais homoafetivos. Segundo ela, os avanços não se limitarão aos institutos jurídicos, mas afetarão a percepção da população LGBTQIAPN+ de maneira geral. Confira entrevista, na íntegra:

Qual é o impacto da atualização do Código Civil na legalização da união homoafetiva no Brasil?

LM: O impacto da legalização do casamento homoafetivo proposta pela comissão de juristas, se aprovada pelo legislativo, é a maior segurança jurídica para os casais, pois, no Brasil, a lei é a fonte mais importante do Direito e deve prevalecer em relação a outras fontes como a jurisprudência ou a doutrina.

Considerando a decisão unânime do STF equiparando as relações entre pessoas do mesmo sexo às uniões estáveis entre homens e mulheres, como influencia a interpretação do Código Civil em vigor?

LM: A decisão influencia a interpretação

das normas cíveis e registrais relacionadas ao casamento e à união estável, que deverão ser feitos conforme a Constituição. Apesar de a redação atual do Código Civil e da própria Constituição Federal mencionar “homem e mulher”, o intérprete (como um tabelião ou juiz) deve entender essa expressão como “entre duas pessoas” para não violar os princípios constitucionais da dignidade humana e da igualdade, evitando assim a discriminação.

Quais outras formas a atualização do Código Civil pode influenciar as relações contratuais e o direito sucessório no Brasil?

LM: O reconhecimento legal do modelo de família homoafetiva, quer pelo casamento, quer pela união estável, tem desdobramentos em outros institutos, como a obrigação alimentar, inclusive ao pagamento de alimentos compensatórios. Assim entendido como o valor a ser pago ao “cônjuge ou convivente cuja dissolução do casamento ou da união estável produza um desequilíbrio econômico que importe em uma queda brusca do padrão de vida”. Se aprovado, terá impacto em outros campos do direito, como o direito sucessório, que disciplina a herança e o testamento, por exemplo.

Como a Resolução 175/2013 do CNJ contribuiu para garantir os direitos das uniões homoafetivas no País?

LM: A Resolução n. 175/2013 reforça e reafirma o direito fundamental à formação, à formalização e ao reconhecimento da família homoafetiva, por intermédio do casamento quando veda a recusa de habilitação e celebração ou à conversão de união estável entre pessoas do mesmo sexo. Além de prever a comunicação dessa recusa ao juiz corregedor, para providências.

Considerando a atual configuração do Senado, quais são os desafios esperados na



Luciana Musse

aprovação das mudanças propostas no anteprojeto do Código Civil em relação à união homoafetiva?

LM: Desde o início dos trabalhos da comissão de juristas, foram disseminadas fake news em torno dessa e outras temáticas, como a legalização do aborto. Como o campo da política é muito sensível à opinião pública, pode haver maior resistência à aprovação desses dispositivos legais voltados à proteção das famílias homoafetivas.

Além da dimensão legal, de que forma a mudança no Código Civil pode impactar a percepção social e cultural das uniões homoafetivas no Brasil?

LM: O direito, como um fenômeno social, tanto influencia quanto é influenciado pela sociedade, em uma relação dialética. Nesse contexto, as mudanças aprovadas em relação ao casamento e à união homoafetiva irão moldar o comportamento da população e das autoridades, impulsionando, ampliando e até acelerando modificações culturais. Essas transformações não se limitarão apenas aos institutos jurídicos, mas afetarão a percepção e os direitos da população LGBTQIAPN+.

O IMPACTO DO MACHISMO ESTRUTURAL NA DIVERSIDADE E INCLUSÃO

O machismo estrutural permeia todas as esferas da sociedade, deixando marcas profundas e perpetuando desigualdades de gênero. Esse sistema de crenças e práticas sociais tem um impacto significativo na diversidade, limitando as oportunidades e experiências de mulheres e pessoas de gêneros não binários.

Em primeiro lugar, o machismo estrutural afeta a representação e participação das mulheres em diversos setores, como política, ciência, tecnologia e negócios. As barreiras invisíveis impostas pelo machismo dificultam o acesso das mulheres a cargos de liderança e tomada de decisão, resultando em uma falta de diversidade de perspectivas e abordagens nos espaços de poder.

Um estudo do DataSenado mostra um aumento na percepção de desrespeito à mulher no ambiente de trabalho do que em outros lugares, a porcentagem subiu de 17% para 25% em 2023. Já a pesquisa realizada pela Universidade de São Paulo (USP) e o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), "Profissionais liberais lésbicas no mercado de trabalho brasileiro", 60% das mulheres já sofreram algum tipo de discriminação no trabalho por conta da sua orientação sexual, e, também, cerca de 40% presenciaram algum tipo de assédio sexual ou moral.

Além disso este comportamento contribui para a disparidades salariais entre gêneros, com mulheres ganhando menos do que os homens em trabalhos similares, ou até mesmo iguais. Essa desigualdade econômica não apenas impacta o bem-estar financeiro das mulheres, mas também perpetua o ciclo de pobreza e dependência econômica.

No campo da saúde, o machismo estrutural se reflete em políticas e práticas que desvalorizam a saúde reprodutiva e mental das mulheres, além de dificultar o acesso a serviços de saúde adequados. Isso resulta em lacunas na prestação de

cuidados e na marginalização de saúdes específicas das mulheres.

Na cultura e na mídia, se manifesta através da objetificação e estereotipação das mulheres, reforçando padrões de beleza irreais e papéis de gênero tradicional. Isso não apenas limita a expressão individual, mas também perpetua normas prejudiciais de comportamento e relacionamento.

A violência contra a mulher não causa somente danos físicos e psicológicos, mas também cria uma situação de medo e insegurança que impacta toda a sociedade.

Segundo o Fórum Brasileiro de Segurança Pública, 10.655 mulheres foram assassinadas entre 2015 e 2023, o levantamento só leva em conta os casos que foram registrados oficialmente pela polícia, ou seja, os números podem ser muito maiores. Além disso, o país registrou um recorde lamentável de 1.463 vítimas de feminicídio em 2023, representando uma taxa de 1,4 mulheres mortas para cada grupo de 100 mil habitantes.

Esta mesma cultura que normaliza e justifica a violência contra a mulher pode se tornar pior, uma vez que surge a violência sexual. Isso se reflete em atitudes de culpabilização da vítima, minimização do impacto do estupro e impunidade para os agressores, criando um ambiente hostil e perigosos para as mulheres em todos os lugares.

Quando combatemos o machismo estrutural estamos contribuindo para a construção de uma sociedade mais justa e igualitária. Isso porque esses dois conceitos estão intrinsecamente ligados: a igualdade de gênero somente pode ser alcançada quando reconhecemos e confrontamos as estruturas de poder que perpetuam a desigualdade, e a diversidade é essencial para garantir que todas as vozes sejam ouvidas e consideradas.

Além disso, a promoção da diversidade não beneficia apenas as mulheres, mas a sociedade como um todo. Empresas e organizações mais diversas são mais ino-



PATRICIA PUNDER

É advogada e compliance officer com experiência internacional. Professora de Compliance no pós-MBA da USFSCAR e LEC – Legal Ethics and Compliance (SP). Uma das autoras do "Manual de Compliance", lançado pela LEC em 2019 e Compliance – além do Manual 2020.

vadoras, criativas e produtivas. Da mesma forma, comunidades diversificadas tendem a ser mais resilientes e adaptáveis às mudanças. Portanto, investir na promoção da diversidade não é apenas uma questão de justiça social, mas também uma estratégia inteligente para o crescimento e desenvolvimento sustentável.

No entanto, é importante ressaltar que o combate ao machismo estrutural e a promoção da diversidade não são uma tarefa fácil. Exigem o esforço coletivo e contínuo de todas as partes da sociedade, desde governos e instituições, até indivíduos em suas interações. Isso requer a implementação de políticas e práticas que promovam a igualdade de gênero e a inclusão. Isso inclui a adoção de quotas de gênero, a implementação de programas de conscientização e treinamento, a criação espaços seguros e inclusivos para mulheres e pessoas da comunidade LGBTQIAPN+.

Concluindo, a importância do combate ao machismo estrutural e a promoção da diversidade não pode ser subestimada. São dois pilares fundamentais para a construção de uma sociedade mais justa, igualitária e inclusiva. Somente através do reconhecimento e confronto das estruturas de poder que perpetuam a desigualdade de gênero e da valorização da diversidade em todas as formas, poderemos alcançar uma sociedade onde todos possam viver com dignidade e respeito.

RUPAUL: A DRAG QUEEN SUPERSTAR

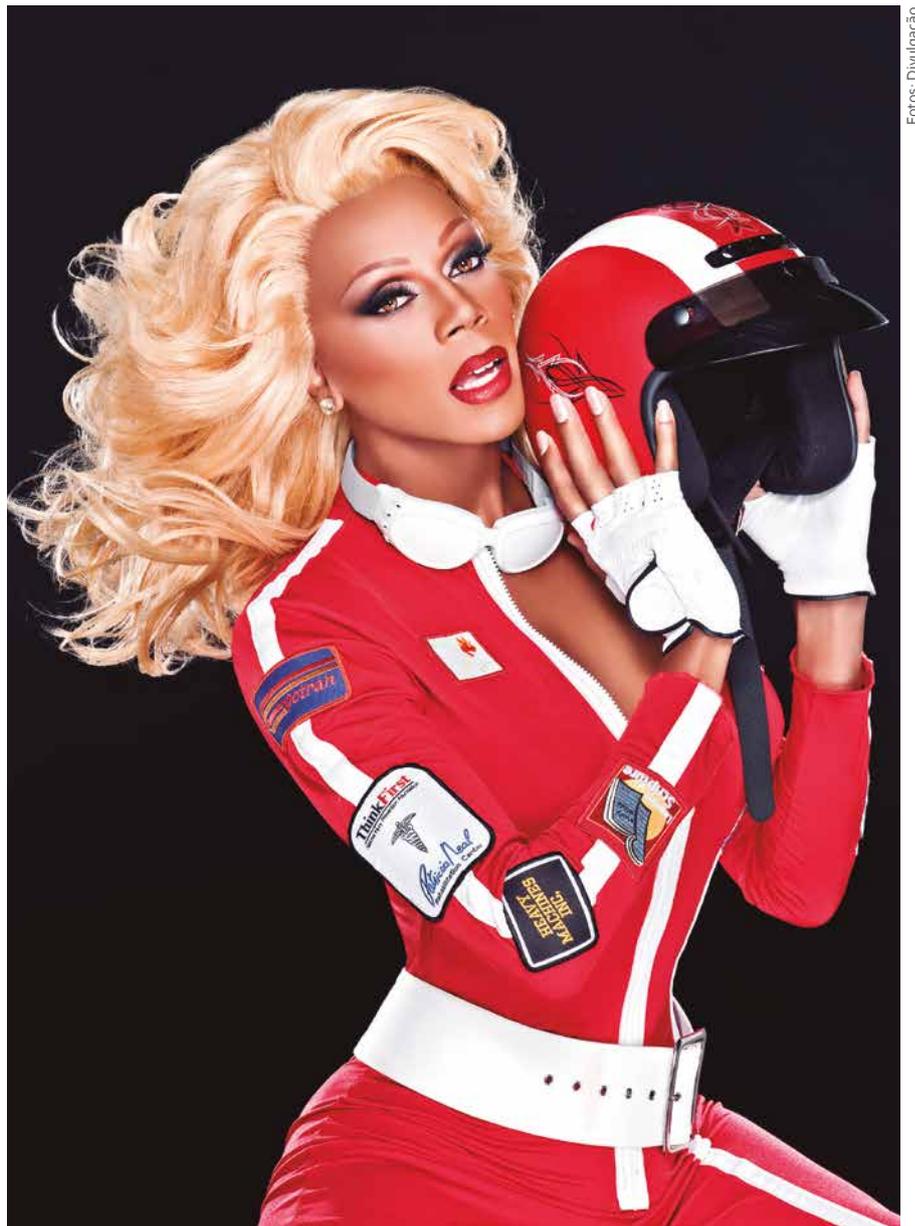
RuPaul Andre Charles, nascido em 17 de novembro de 1960 em San Diego, Califórnia, é mais conhecido como RuPaul, a “Mãe das Drags”. Sua trajetória inspiradora e multifacetada o tornou um ícone global da cultura LGBTQIA+, quebrando barreiras e promovendo a representatividade através da música, televisão, cinema, literatura e ativismo. Ele quebrou barreiras e popularizou a cultura drag, inspirando gerações de artistas e desafiando normas sociais.

Em sua plataforma amplifica vozes marginalizadas e promove a aceitação e inclusão para todas as pessoas, independentemente de gênero, orientação sexual ou identidade.

Na década de 1980, se muda para Atlanta, onde se envolve na vibrante cena drag local, se destacando por sua personalidade única e performances marcantes. Em 1991 aparece no videoclipe de “Vogue” de Madonna, elevando ainda mais sua visibilidade como drag queen. Dois anos mais tarde lança o single “Supermodel (You Better Work)”, que se torna um sucesso internacional, impulsionando sua carreira musical e abrindo portas para o mainstream. Em 1996 estreou o programa “The RuPaul Show”, um talk show inovador que celebra a cultura drag.

O apresentador deu sua contribuição também para Elton John na música “Don’t Go Breaking My Heart”, consolidando seu status como artista musical de sucesso.

Seu primeiro prêmio Emmy veio em 2016 como “Melhor Apresentador de Reality Show” por “RuPaul’s Drag Race”, um marco histórico para a comunidade. No total já foram 12 Emmys, tornando-se a drag queen mais premiada da história. O programa se tornou um fenômeno global, com adaptações em mais de 20 países, e é



Fotos: Divulgação



WE’RE ALL BORN NAKED, AND THE REST IS DRAG
Todos nós nascemos nus, e o resto é drag



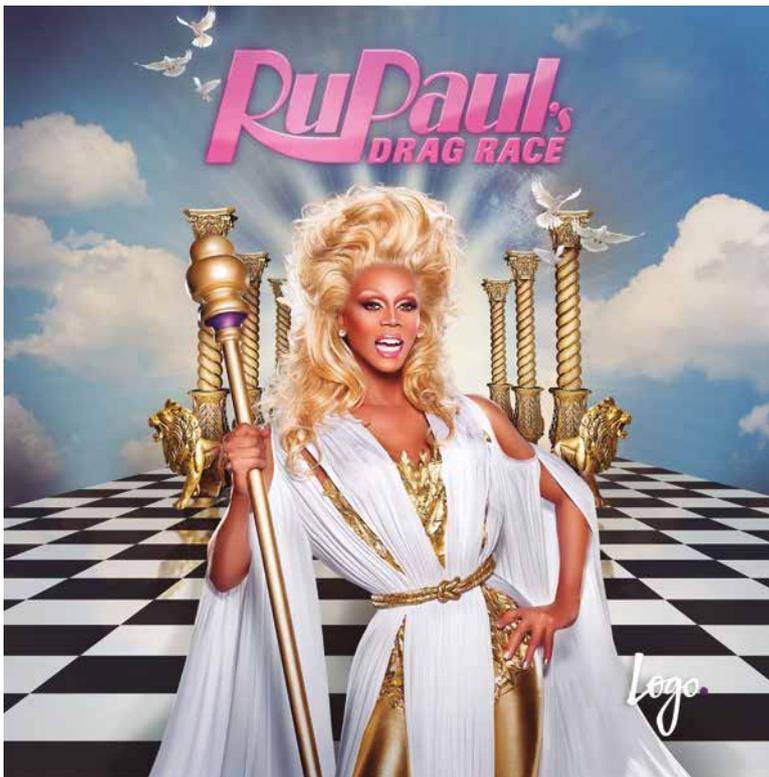
RuPaul é conhecido desde o final dos anos 80. Além de apresentar o programa mais popular com foco na comunidade drag, ele também é um ícone pop que conquistou admiração e respeito em todo mundo



DRAG EXPLOSION: A FABULOSIDADE E DESAFIO' DO DRAG DOS ANOS 90



GET YOUR LIFE!
Viva a sua vida! ”



RuPaul é uma das drag queens mais famosas do mundo. O programa "RuPaul's Drag Race", que é um concurso cheio de cor e brilho, recentemente ganhou uma versão brasileira



considerado um dos mais importantes para a representatividade LGBTQIA+ na televisão.

Também foi agraciado com o GLAAD Media Vanguard Award por suas contribuições significativas à representatividade LGBTQIA+ na mídia. Todo legado rendeu uma estrela na Calçada da Fama de Hollywood.

Em 2020, publicou sua autobiografia "Lettin' It All Hang Out", narrando sua história de vida com humor, autenticidade e inspiração.

O artista tornou-se um empresário de sucesso, construindo um império de entretenimento que inclui música, televisão, moda e cosméticos, demonstrando sua perspicácia e talento para os negócios.

Sua influência se estende para além da comunidade LGBTQIA+, inspirando pessoas em todo o mundo com sua mensagem de autenticidade, autoexpressão e empoderamento.

“ **CHARISMA, UNIQUENESS, NERVE, AND TALENT - THESE ARE THE QUALITIES OF A DRAG QUEEN**
Carisma, unicidade, ousadia e talento - essas são as qualidades de uma drag queen

AS VOZES LGBTQ+ EM GRANDES HISTÓRIAS

A Max, a HBO e o Discovery Home & Health celebram as vozes LGBTQ+ com coleções especiais de conteúdo que destacam o orgulho em cada história. Por meio de séries, filmes, documentários, reality shows, stand-ups

e outros formatos especiais, essas poderosas produções dão visibilidade a personagens, criadores e talentos da comunidade, destacando a autenticidade de suas vozes com histórias únicas de suas trajetórias. Confira as dicas.



MAX - AS VOZES LGBTQ+ MAIS POPULARES

Lady Gaga, ícone da comunidade, apresenta *GAGA CHROMATICA BALL*. Além disso, *THE LAST OF US*, a série original da HBO, acompanha sua protagonista Ellie (Bella Ramsey) enquanto ela se apaixona por sua melhor amiga; e, no aclamado episódio 3 da série, conhecemos a comovente relação entre Bill (Nick Offerman) e Frank (Murray Bartlett) no meio do apocalipse. Em *HACKS*, a comediante Deborah Vance (Jean Smart) conhece a jovem roteirista Ava Daniels (Hannah Einbinder), que expressa naturalmente sua orientação sexual, enquanto exploram as diferenças entre as gerações. Enquanto isso, em *AND JUST LIKE*, um novo capítulo de *SEX & THE CITY*, Miranda (Cynthia Nixon) entra em uma nova etapa de sua vida quando Che Díaz (Sara Ramirez), uma comediante que se identifica como uma pessoa não-binária, chega para transformá-la. E *BATWOMAN*, do universo DC, apresenta a primeira super-heroína assumidamente gay, estrelada por Ruby Rose.



NOSSA COMUNIDADE LATINA

SEIS NÃO É DEMAIS (Argentina) explora diversas expressões de amor, questionando estereótipos. Em *DA PONTE PRA LÁ* (Brasil), a jovem Malu (Gabz) vai em busca da verdade, investigando a morte de Ícaro (Victor Liam), um amigo trans, em uma sociedade marcada pela desigualdade. No reality show *QUEEN STARS* (Brasil), Pablo Vittar e a Luísa Sonza apresentam uma competição musical de drag queens. O documentário *MUXES* (México) acompanha um grupo de pessoas que abrem a porta de sua privacidade para explorar os limites da identidade muxe e seu caminho de aceitação e integração; e a série documental *GÊMEAS TRANS - UMA NOVA VIDA* (Brasil) acompanha as irmãs Sofia e Mayla, as primeiras gêmeas do mundo a passarem juntas por uma cirurgia de redesignação sexual.



O PALCO É SEU

Longe da ficção, personagens extraordinários como Jerrod Carmichael, Ellen DeGeneres, Tig Notaro, Rosie O'Donnell, Sam Jay e Julio Torres fazem com que suas vozes autênticas e livres de tabus sejam ouvidas no palco, com seus especiais de comédia disponíveis na Max.



A REALIDADE, UM DIA DE CADA VEZ

Conheça essas histórias da comunidade LGBTQ+ contadas na primeira pessoa, em formatos da vida real, como documentários ou reality shows.

Em **DRAG: NOVA GERAÇÃO**, através do brilho e do glamour, artistas drag adolescentes se preparam para um evento de baile drag único. **A VIDA DE JAZZ** acompanha a jovem Jazz enquanto ela enfrenta a vida como uma mulher transexual; e **NOSSAS 2 MÃES**, mergulha na vida familiar de Whitney e DeeDee, um casal de mães com seus sete filhos. **WE'RE HERE** é uma série original da HBO que segue três drag queens populares enquanto recrutam participantes para uma performance drag. **NAKED. PROUD. LOUD** mostra as drag queens, ativistas e aliados trabalhando pela igualdade e aceitação na Polônia. Por sua vez, **THE STROLL: AS TRABALHADORAS DA RUA 14** oferece um olhar íntimo sobre a vida das mulheres transexuais no bairro Meatpacking de Nova York na década de 90; e o documentário original da HBO, **WIG**, explora as origens e a evolução do Wigstock, o histórico festival da comunidade gay de Nova York.

LENDAS, ÍCONES E PIONEIROS

A série **VENENO**, criada por Jarvis, oferece uma viagem pela vida da artista espanhola Cristina Ortiz, conhecida como "La Veneno", explorando sua ascensão à fama e os desafios que enfrentou como mulher trans. **VESTIDAS DE AZUL**, a seqüela dessa história, será lançada em 6 de junho na Max. Já **EQUAL** documenta eventos importantes e heróis anônimos do movimento pelos direitos civis LGBTQ+, e **IT'S A SIN** aborda a vida de um grupo de amigos homossexuais em Londres durante a crise de HIV/AIDS nas décadas de 1980 e 1990. **TIPO ISSO** apresenta a história de Sabi, uma pessoa millennial não-binária de uma família paquistanesa, que corajosamente tenta descobrir sua identidade. **SOB MEDIDA**, por sua vez, acompanha uma alfaiataria no Brooklyn que desenha ternos para clientes que não se conformam com os binários de gênero; e **TRANSHOOD: CRESCER TRANSGÊNERO** acompanha a evolução de quatro crianças transexuais ao longo de cinco anos. Por fim, **GENTELMAN JACK** é uma série inspirada na emocionante história da vida de Anne Lister (interpretada por Suranne Jones) na Inglaterra do século 19, que entrou para a história como a primeira lésbica moderna e foi uma pioneira do casamento igualitário.



GEN Z: ATIVISTAS DA DIVERSIDADE

Impulsionadas pelas vozes das novas gerações, estas histórias abrem um novo caminho de representação da diversidade. **EUPHORIA** apresenta a vida sem filtros de um grupo de adolescentes que enfrentam uma série de desafios, incluindo a evolução da personagem Jules, interpretada pela ativista transgênero, Hunter Schafer. **PRETTY LITTLE LIARS: UM NOVO PECADO** e **A VIDA SEXUAL DAS UNIVERSITÁRIAS** exploram a transição para a idade adulta e a exploração da identidade através das experiências de um grupo de jovens. **MERLÍ: SAPERE AUDE** acompanha a vida de Pol (Carlos Cuevas), um estudante de Filosofia que enfrenta suas inseguranças após a morte de seu mentor; e em **MEUS ENCONTROS COM AMBER**, dois adolescentes fingem que estão namorando para que as pessoas parem de especular sobre sua sexualidade.

HBO

O filme original da HBO, **FUNDO DO POÇO**, mostra um homem divorciado e reprimido tomando um rumo inesperado após contratar um jovem trabalhador do sexo para uma massagem. Por sua vez, a série de comédia original da HBO, **FANTASMAS**, criada, dirigida e estrelada por Julio Torres, explora histórias de pessoas em busca de propósito e conexão num mundo cada vez mais solitário. A HBO Signature apresentará **LOOKING**, a série que explora as complexidades das relações homossexuais através da vida de três amigos. A HBO Mundi apresentará uma coleção de filmes entre os quais se destacam: **CAMINHOS TORTOS**, onde um grupo de jovens navega por diversas relações e emoções em busca da conexão ideal; **FILADÉLFIA**, o filme icônico em que um advogado gay processa seus empregadores por demiti-lo depois de descobrirem que ele tem AIDS; **A VERSÃO PERSA**, que acompanha os confrontos de uma jovem iraniano-americana com sua família diante de um grande segredo; **MEU NOME É RAY**, que apresenta Ray (Elle Fanning) enquanto ela faz a transição de mulher para homem; **THE NORMAL HEART**, um drama original da HBO sobre o início da crise do HIV; e outros títulos como **MINHA VIDA COM LIBERACE**, **A NOVATA**, **O JOGO DA IMITAÇÃO** e **VELVET GOLDMINE**.



ANIMAÇÃO PARA TODOS OS GOSTOS

STEVEN UNIVERSO se tornou um show de referência para a comunidade graças à diversidade de seus personagens e à sua poderosa mensagem de aceitação. **HORA DA AVENTURA COM FIONNA E CAKE** apresenta as versões femininas dos protagonistas de **HORA DE AVENTURA**, Finn e Jake, chamadas Fionna e Cake, enquanto reflete sobre a busca pela identidade e a transição para a vida adulta. Além disso, as aventuras de Greg e seus amigos em **O MUNDO DE GREG** também incluem um personagem não binário em sua trama, chamado Angel José. Já nas animações adultas, temos **VELMA**, personagem da turma do Scooby-Doo, que tem se tornado um ícone da comunidade LGBTQ+ e tem sua própria série na Max. E finalmente, **ARLEQUINA**, a série animada do universo DC, também tem revelado esta supervilã como uma protagonista LGBTQ+.



DISCOVERY HOME & HEALTH

Em **TRIXIE MOTEL**, a glamorosa superestrela drag queen Trixie Mattel expande seu império para transformar um motel deteriorado em um paraíso drag. Numa nova temporada de **KEITH & EVAN: REFORMANDO COM O CORAÇÃO**, o casal Keith e Evan, parceiros na vida e nos negócios, usam toda a sua criatividade para restaurar casas na icônica cidade de Detroit; e em **DAVINA & KRISTIN: CASAS COM POTENCIAL**, as esposas Davina e Kristin ajudam clientes a encontrar imóveis acessíveis e a transformá-los nas casas de seus sonhos.



DF+ ENGENHARIA PATROCINA CURTA-METRAGEM COM TEMÁTICA LGBTQIAPN+

Como forma de incentivar o acesso à cultura, a Lei de Incentivo Fiscal permite que empresas destinem parte de seus impostos a projetos culturais. A DF+ Engenharia, alinhada com seus valores de inclusão e equidade, irá patrocinar o filme mineiro "Como uma Oração", aprovado no edital da Lei Municipal de incentivo à Cultura de Belo Horizonte (LMIC).

Com cerca de 30 minutos de duração, o curta-metragem retrata a solidão de pessoas LGBTQIAPN+ em idade avançada. Planejado para ser filmado em Belo Horizonte, o filme narra a história de Carlos, um homem cis, e Joana, uma mulher trans. Morando no mesmo prédio,

os dois se conheceram quando Carlos era apenas um adolescente. Anos mais tarde, o jovem passa a visitá-la ao descobrir que Joana está debilitada e solitária. Dos encontros, surge uma improvável amizade para mostrar que somente o afeto é capaz de curar a solidão.

A produção tem como objetivo discutir o abandono de pessoas LGBTQIAPN+, além de trazer mais visibilidade à comunidade e às mulheres da indústria cinematográfica



UMA CELEBRAÇÃO ÀS DESCOBERTAS FEMININAS

A vida universitária separou as antigas amigas da escola, Zoe e Dani, mas uma viagem à Nova Iorque surge como a solução para matar a saudade. Acompanhadas por Fiona, amiga de Dani, elas exploram a cidade que nunca dorme, repleta de fotos, pizza, lojas e museus. No entanto, durante a viagem, Zoe e Fiona começam a flertar, deixando Dani de lado e desencadeando uma crise na amizade. Com ilustrações vibrantes, a cidade se torna um personagem por si só nesta graphic novel LGBTQIAPN+. Ao longo das 400 páginas, os leitores são levados a uma jornada de risos e lágrimas, enquanto Jillian e Mariko exploram questões de amadurecimento e laços de amizade.

www.nversoseditora.com

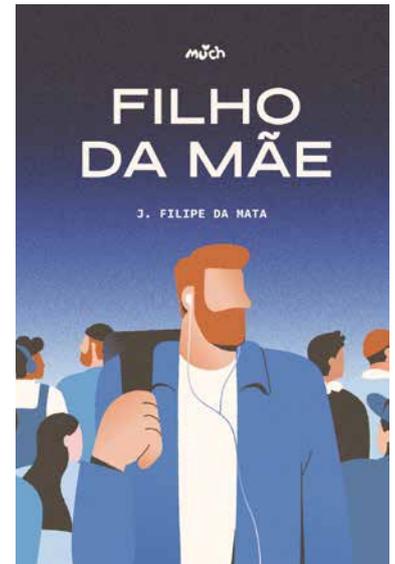
SOLIDÃO, DESCOBERTAS E BASTIDORES DA DIPLOMACIA EM ROMANCE COM PROTAGONISMO GAY

O romance "Filho da Mãe", escrito pelo vice-cônsul João Filipe da Mata, explora as complexidades psicológicas de um jovem brasileiro que vive no exterior e retorna ao seu país após uma perda. João Paulo, dividido entre suas memórias de infância, relacionamentos amorosos e desafios na carreira diplomática, percebe que a liberdade parece estar intrinsecamente ligada à solidão. Ambientado tanto em Abu Dhabi quanto em Xangai, o protagonista se sente desconectado, mesmo cercado por multidões.

Ao retornar ao Brasil para o funeral de sua antiga babá, Zila, João Paulo inicia um romance em Brasília e empreende uma jornada pelo interior de Minas Gerais com Zilo, filho órfão de Zila. Durante essa viagem, ele confronta lembranças dolorosas de sua relação com a mãe e a proximidade com Zila, enquanto enfrenta as próprias dificuldades de comunicação e expressão.

Um aspecto marcante do livro é a ausência de travessões para indicar diálogos, uma escolha estilística que reflete a luta do protagonista para se expressar. Além disso, o título sugere a ambiguidade em torno da identidade materna do protagonista.

"Filho da Mãe" mescla elementos da vida real do autor com a ficção, explorando sua própria jornada como homem gay e diplomata. É uma obra que busca preencher uma lacuna na representação literária ao abordar experiências pessoais muitas vezes negligenciadas.



[@jflipedamata](https://www.instagram.com/jflipedamata)

GULOSEIMAS PROIBIDAS

A Médica veterinária Nutróloga de cães e gatos do Veros Hospital Veterinário, Carla Maion, traz alguns alimentos que devem evitados dar para os pets.

Chocolate: O chocolate contém teobromina e cafeína, substâncias que são tóxicas para cães e gatos. O consumo de chocolate pode levar a sintomas como vômitos, diarreia, aumento da frequência cardíaca, tremores, convulsões e até mesmo a morte, dependendo da quantidade ingerida e do tamanho do animal.

Uvas e passas: Embora não seja um alimento tradicional de Páscoa, algumas pessoas podem ter uvas ou passas em suas cestas de Páscoa. Essas frutas são altamente tóxicas e podem causar insuficiência renal aguda.

Xilitol: Este adoçante artificial é frequentemente encontrado em doces sem açúcar, chicletes e outros produtos. O consumo de xilitol pode causar uma rápida liberação de insulina em cães, levando à hipoglicemia, que pode ser fatal se não tratada rapidamente.

Nozes de macadâmia: As nozes de macadâmia são tóxicas para cães e podem causar fraqueza, vômitos, tremores, hipotermia e dificuldade para andar.

Doces e alimentos gordurosos: Alimentos ricos em gordura, como sobremesas e pratos gordurosos, podem causar pancreatite em cães e gatos, uma condição dolorosa e potencialmente fatal.

Além de alertar que é necessário manter esses alimentos fora do alcance dos animais de estimação e não só na Páscoa, a médica veterinária listou os principais sintomas

e o que fazer em caso de ingestão acidental de qualquer um desses alimentos tenha levado a uma intoxicação.

Sinais clínicos de intoxicação: Vômito, diarreia, aumento da frequência cardíaca, tremores, hiperatividade e convulsões são sinais comuns. A teobromina presente no chocolate, por exemplo, afeta o sistema nervoso e cardiovascular, podendo resultar em complicações graves.

Em caso algum desses sintomas se manifestarem, é importante agir rapidamente. Consulte um veterinário para avaliação e tratamento imediato. O profissional pode recomendar indução ao vômito, administração de carvão ativado, monitoramento dos sinais clínicos, entre outras alternativas terapêuticas.

Prevenção: Mantenha alimentos inadequados fora do alcance dos animais, eduque sobre os perigos e não compartilhe alimentos. Durante festas, esteja atento à presença de pets e não deixe as sobras acessíveis. Oriente às visitas, crianças e idosos.

DICAS DE O QUE COMER?

Durante as festas e datas comemorativas optem por petiscos específicos para pet, mas tenha cuidado até mesmo com chocolates feitos para cachorros, eles não são tóxicos, porém se o seu pet tiver algum tipo de sensibilidade alimentar eles podem agravar alguma questão já existente. Procure petiscos naturais e sempre procure orientação do seu médico-veterinário.





UMA FEIRA
APROVADA
por **98%** dos
PARTICIPANTES



15 mil

PARTICIPANTES



23%

CRESCIMENTO



2,7 mil

MARCAS



710

PROFISSIONAIS
DA IMPRENSA



7

PALCOS
DE CONTEÚDO



40

DESTINOS
INTERNACIONAIS

Festuris

7 A 10 DE NOVEMBRO > 2024
SERRA PARK > GRAMADO

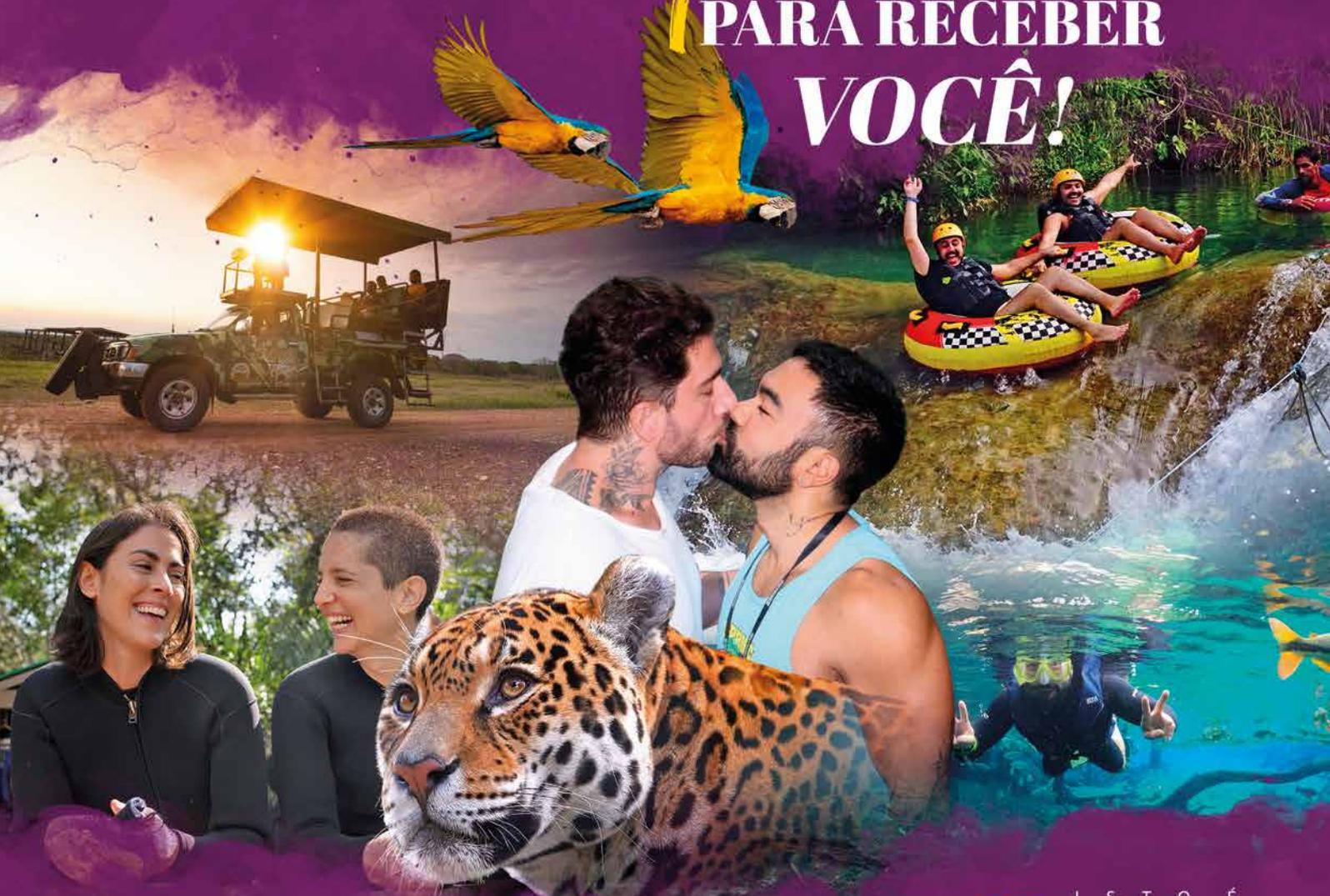


ESPAÇO

LGBT+

15 ANOS

MATO GROSSO DO SUL *está pronto* PARA RECEBER VOCÊ!



EMBARQUE RUMO AOS MAIS BELOS DESTINOS DE ECOTURISMO DO MUNDO.

Embarque rumo a Mato Grosso do Sul e desbrave o melhor que o ecoturismo pode oferecer. No Pantanal você encontra pousadas aconchegantes, oferecendo pensão completa em meio à natureza, faz trilhas, safáris, cruzeiros fluviais e admira uma biodiversidade única. Já Bonito/Serra da Bodoquena, eleito por 17 vezes o melhor destino de ecoturismo do mundo, você realiza as atividades acompanhado por profissionais experientes, faz mergulhos em águas cristalinas e admira belezas únicas e naturais. Nossos destinos são acolhedores e receptivos. Viva uma bela viagem com conforto, segurança e experiências únicas, com voos a menos de 1h50 partindo de Congonhas ou Campinas.



ACOMPANHE TUDO SOBRE MATO GROSSO DO SUL AQUI:

@visitmsoficial



SETESC
Secretaria de Estado
de Turismo, Esporte
e Cultura



GOVERNO DE
Mato Grosso
do Sul